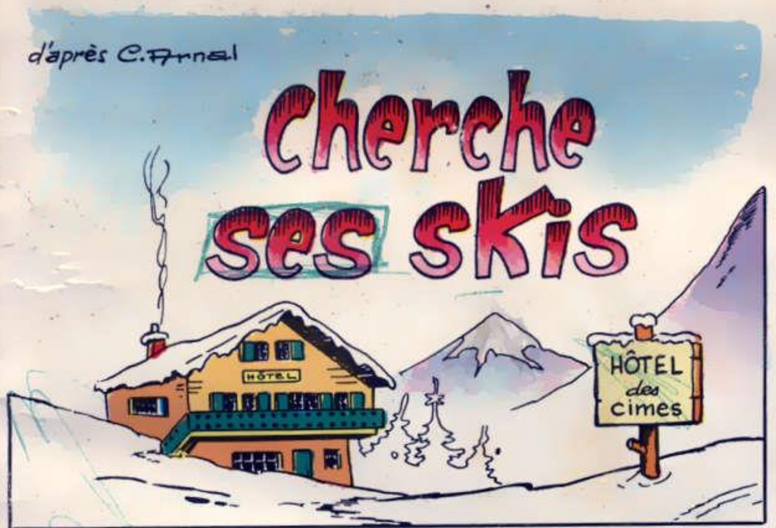
Pif

et son GADGET surprise
N° 5

TOUT EN RÉCITS COMPLETS









2 F HEBDOMADAIRE 25e ANNEE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1243

SOMMAIRE

Voici le bon du super-gadget à découper et à conserver.





LE JOURNAL DES JEUX DE 16 PAGES. *Des hiéroglyphes mystérieux qui vous feront gagner 250 F et un magnifique bateau de pêche sportive CHRIS CRAFT, offert par* Jouet Rationnel.



LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL

RÉDACTION-ADMINISTRATION : Pif

126, rue La Fayette, Boite Postale n° 77-X PARIS-10e

Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées)

C. C. P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent. Pour les réabonnements, après deux avis, un mandat-postal contre remboursement vous est envoyé. Pif **HEBDOMADAIRE**

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette, Boite Postale 77 - X, PARIS 10e

C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28



demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.


BONG


Voudrais-tu avoir l'obligeance de m'expliquer comment tu fais pour remonter aussi vite ?
Volontiers !

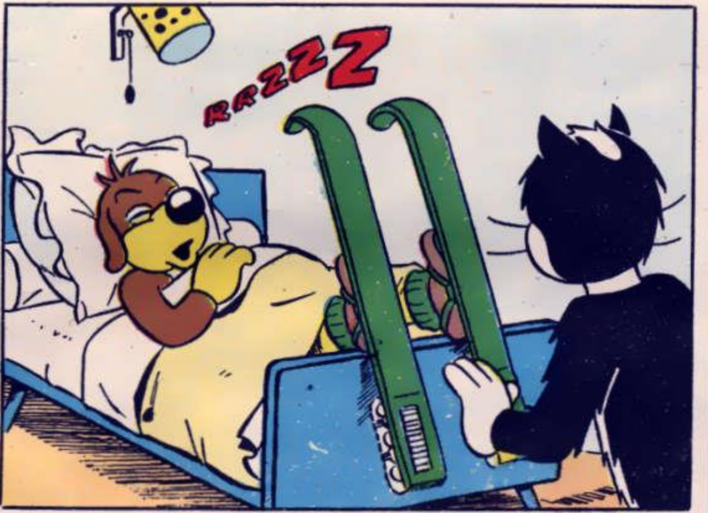

C'est ma dernière invention : des skis remonte-pentes !
VROUP ! VROUP !


Plus tard, de retour à l'hôtel...
?
Tu ne retires pas tes skis ?


C'est inutile, car je peux monter les escaliers avec...


J'ai tout vu, il me faut ces skis. Ça vaut des millions, alors, écoute... bzzz... bzzz...


Tout va bien, il dort.


RRZZZ



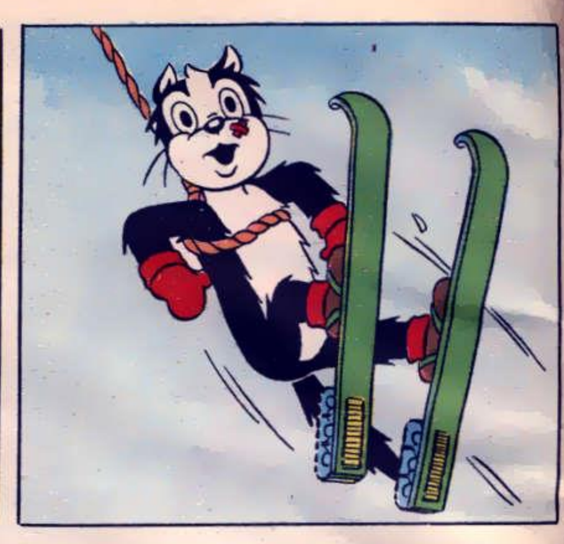

PLOP !


MES SKIS !


Le lendemain...
Hercule !


Formidable ! La fortune est à nous !






Crétonnerre ! Ma fortune qui s'envole !


Il faut que je les retrouve : ils vont probablement aller au réfuge .


Comme on se retrouve !
Pif !


Allons jusqu'au réfuge, nous y serons tranquilles pour régler nos affaires !


Et maintenant, à nous deux !


CLOP ! BANG ! PAF ! POF !


J'espère que tu auras compris la leçon !


POF


Oulà-là ! Que s'est-il passé ?.. Mes sKis ! On m'a volé mes sKis !


Hé ! Et ma récompense ?!
VROUP! VROUP!


Voilà !
PLAF !




CRASH


Encore toi !


Et, peu après...
Nous avons encore une chance de le rattraper à la gare !


Mais, à la gare...
Inutile d'espérer retrouver mes skis dans cette foule !
QUAI 2 ARRIVÉE

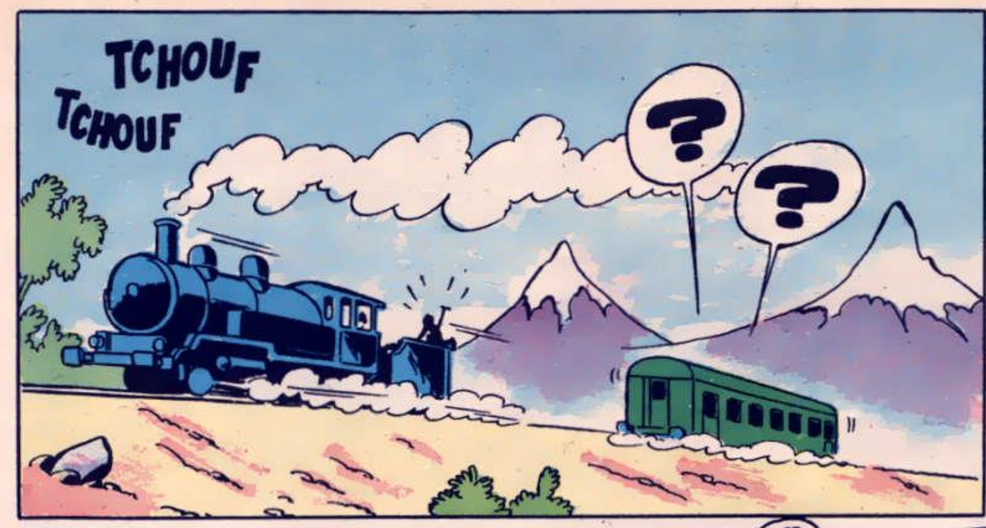

Sommes-nous bêtes !
QUAI 2 ARRIVÉE


Allons vite sur le quai de départ !


Vite, le train part !


Ouf ! Nous l'avons eu de justesse !
Il ne reste plus qu'à le fouiller !


Ils m'ont retrouvé, mais ils ne me tiennent pas encore !


TCHOUF
TCHOUF
?
?


FREINS
DE
SECOURS


Roulés ! Il nous a roulés !


?
Haut les mains !


POLICE
Regarde ! la locomotive a perdu un wagon !


On va se poser près du wagon pour voir si les voyageurs n'ont pas de mal !


Vite ! Il faut rejoindre la locomotive ! Un fou dangereux s'en est emparé !
Pouf ! Pouf !
Montez !
POLICE

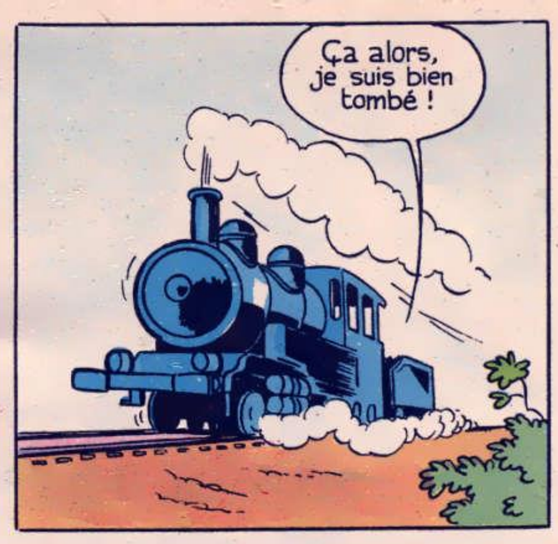

Le voilà !
Tonnerre ! L'hélicoptère de la police !


POLICE
POLICE
Avec toute cette fumée, je ne vois pas s'il a toujours mes skis !
TCHOUF!


Eh bien, vas-y voir !











LA SEMAINE PROCHAINE

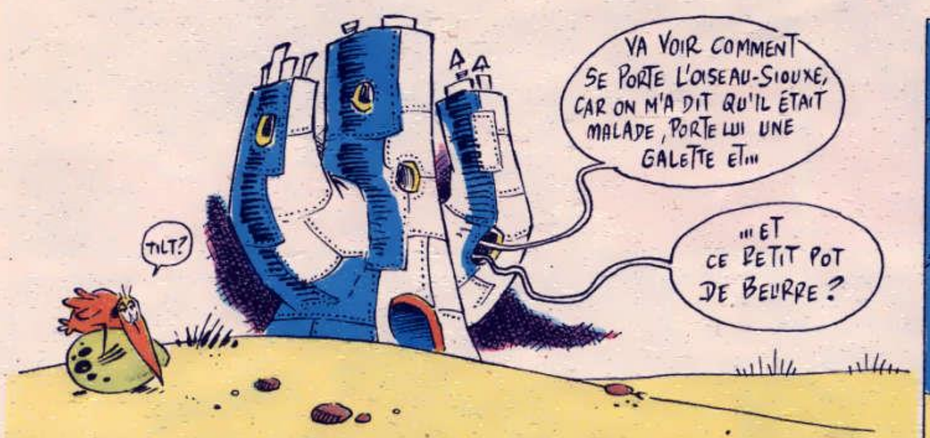


UNE AVENTURE COMIQUE DE PIF

L'ŒUF DE GROMIGNON

Les Aventures Potagères du Concombre masqué

Texte et Dessins de MANDRYKA*





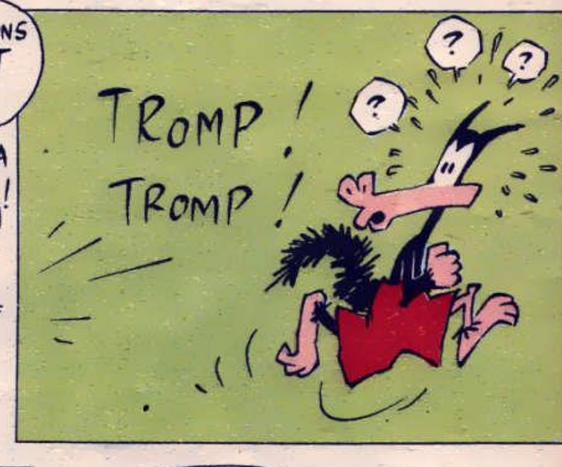










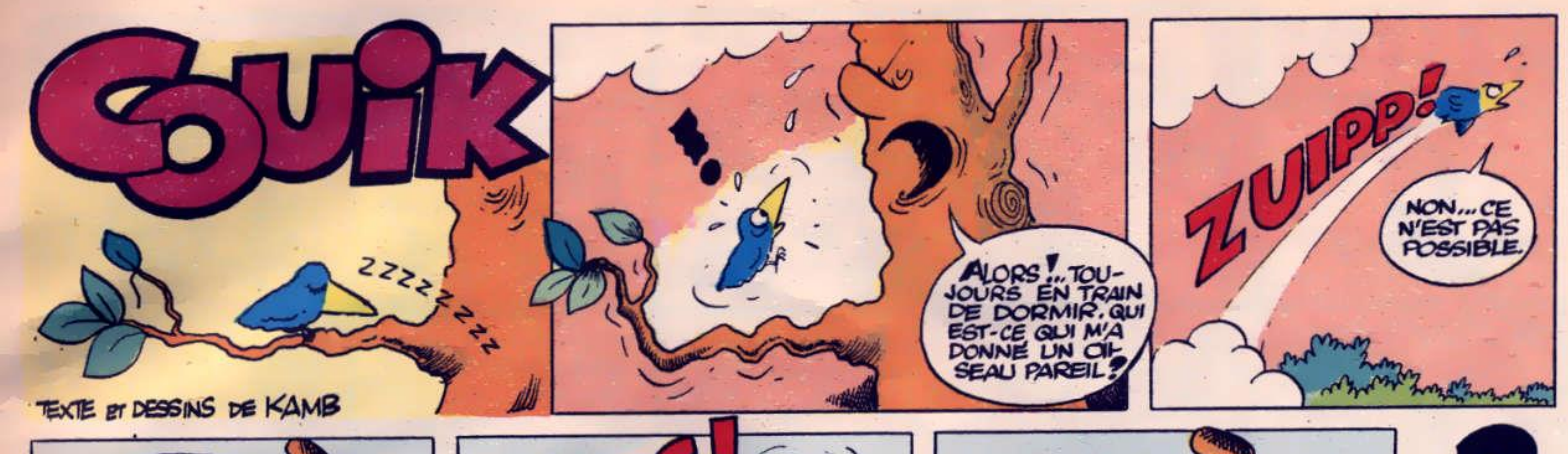











COUIK
ZZZZZZZZZ
TEXTE ET DESSINS DE KAMB
ALORS !.. TOUJOURS EN TRAIN DE DORMIR. QUI EST-CE QUI M'A DONNÉ UN OISEAU PAREIL ?
ZUIPP !
NON... CE N'EST PAS POSSIBLE.


RECOUVRONS NOS ESPRITS UN PEU D'EAU SUR LA FIGURE ME FERA DU BIEN.


PING !



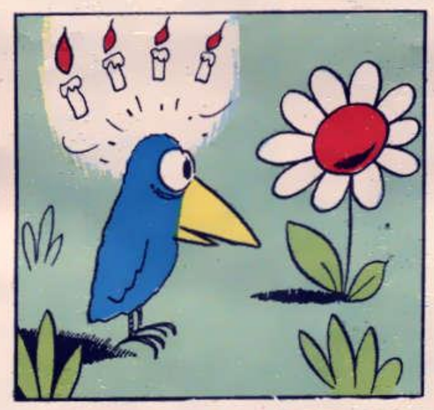



J'AI DES VISIONS IL FAUT QUE J'EN PARLE À QUELQU'UN.


JE NE SAIS PAS CE QUI SE PASSE MAIS IL M'ARRIVE DES CHOSES EXTRAORDINAIRES.


C'EST VRAI ? RACONTE VITE !


PLACK !




ALORS COUIK ON A DES ENNUIS ?


NON !.. NON ! CE N'EST PAS POSSIBLE.
ZIOUF


JE DEVIENS FOU... C'EST GRAVE.


CRAC !
SCHPLAF !


OÙ SUIS-JE ? AH... VOILÀ MA BRANCHE. C'EST BIEN ELLE. OUF ! J'AI FAIT UN MAUVAIS RÊVE


TU EN ES SUR ?
KAMB



NESTOR
cherche...
un OEUF...



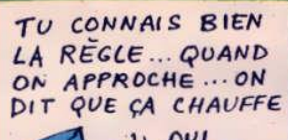
LA TRADITION C'EST LA TRADITION



NOUS AVONS CACHÉ DES ŒUFS DE PÂQUES



?!



TU CONNAIS BIEN LA RÈGLE... QUAND ON APPROCHE... ON DIT QUE ÇA CHAUFFE



OUI



VIENS LES CHERCHER
J'ARRIVE



VOILÀ, TU N'AS PLUS QU'À TE DÉBROUILLER
?
VOICI NESTOR ON VA RIGOLER



IL N'Y A PAS BEAUCOUP DE CACHETTES ICI
C'EST VRAI..



?
MAIS IL FAUT LES TROUVER



VAS-Y TU ES DÉJA ...TIÈDE
IL N'Y A QUE L'ARBRE
HÉ HÉ



TU CHAUFFES



TU AS TRÈS CHAUD
ET MOI... JE NE VEUX PAS VOIR ÇA



HA HA HA
TU REFROIDIS
?



TU ES GLACÉ
?!



ON SE MOQUE DE MOI ?!!



MAIS J'AI UNE IDÉE...



TU TIÈDIS DE NOUVEAU



JE VOUDRAIS UNE PELLE ET UNE PIOCHE



J'Y VAIS
ET ON VA VOIR CE QU'ON VA VOIR...



AU TRAVAIL



TU ES TIÈDE
NON... J'AI CHAUD !
HI HI



TU REFROIDIS
PAS VRAI !..
J'AI TRÈS CHAUD



MAIS QU'EST-CE QU'IL FAIT ?



HÉ LA !... PAS SI VITE !



ET VOILÀ



?!
IL FAIT TROP FROID PAR LA



JE N'Y COMPRENDS RIEN...
POURTANT TU ES TOUJOURS CHAUD !



ET SALUT !
!

JACQUES FLASH

LES ESCLAVES DE LA FORÊT

Scénario : CASTEX

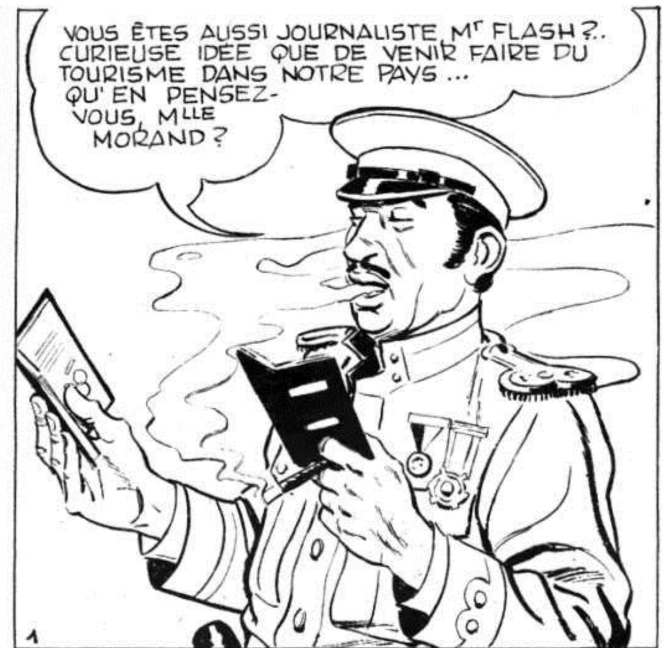
Dessins : DEYNIS

A PEINE JACQUES FLASH EUT-IL POSÉ LE PIED SUR L'AÉRODROME D'ESTADOS QUE LA CHALEUR POISSEUSE DE LA FORÊT AMAZONNIENNE L'ACCABLA ; UNE **ODEUR NAUSÉABONDE** MONTAIT DU FLEUVE PROCHE...

IL REGRETTA D'AVOIR ACCEPTÉ D'ACCOMPAGNER HÉLÈNE MORAND DANS SON EXPÉDITION FOLLE ET SANS ESPOIR.

1243






MORAND ?.. CE NOM NE M'EST PAS INCONNU...
JE SUIS LA SOEUR DE RICHARD MORAND, L'EXPLORATEUR QUI A DISPARU DANS CETTE RÉGION, IL Y A QUATRE MOIS.


JE VEUX ESSAYER D'APPRENDRE CE QUI LUI EST ARRIVÉ. AURIEZ-VOUS CONNU MON FRÈRE, LIEUTENANT PEREZ ?.. CROYEZ-VOUS QU'IL SOIT VRAIMENT MORT ?..


JE N'AI PAS CONNU VOTRE FRÈRE MAIS LES AUTORITÉS DE BRASILIA M'EN ONT RABATTU LES OREILLES... JE SUPPOSE QUE LES INDIENS EN ONT FAIT LEURS DÉLICES...


LE LIEUTENANT PEREZ CONSENTIT ENFIN À LES LAISSER QUITTER L'AÉROPORT...
CET HOMME EST ODIEUX !
COURAGE, HÉLÈNE.


VOUS PENSEZ QUE J'AI TORT D'ÊTRE VENUE JUSQU'ICI ? QUE MES RECHERCHES SONT SANS ESPOIR.
VOUS AVEZ BESOIN DE REPOS.

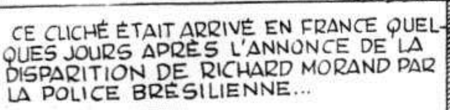

JACQUES FLASH PENSAIT EFFECTIVEMENT QUE RICHARD MORAND ÉTAIT MORT...
... ET IL N'AVAIT ACCEPTÉ D'ACCOMPAGNER LA JEUNE FILLE QU'À LA DEMANDE EXPRESS DU DIRECTEUR DE SON JOURNAL.

1243


LA VILLE D'ESTADOS N'ÉTAIT PAS PLUS ENGAGEANTE QUE SON AÉROPORT.
EL CONCHO


LES BAGAGES DÉPOSÉS À L'HÔTEL, HÉLÈNE VOULUT SORTIR.
METTONS-NOUS EN CHASSE. LA VILLE N'EST PAS SI GRANDE. NOUS DEVONS TROUVER AISÉMENT.
INUTILE, J'AI BIEN LE CLICHÉ EN TÊTE.

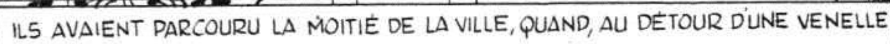
2


CE CLICHÉ ÉTAIT ARRIVÉ EN FRANCE QUELQUES JOURS APRÈS L'ANNONCE DE LA DISPARITION DE RICHARD MORAND PAR LA POLICE BRÉSILIENNE...


BOTEGA


AU DOS DE LA PHOTO, RICHARD A ÉCRIT "SOUVENIR D'ESTADOS" POURQUOI LA POLICE DE LA VILLE PRÉTEND-ELLE QUE MON FRÈRE N'EST JAMAIS VENU ICI ?


SI NOUS TROUVONS LA BOUTIQUE DEVANT LAQUELLE RICHARD A ÉTÉ PHOTOGRAPHIÉ, NOUS LE SAURONS PEUT-ÊTRE...

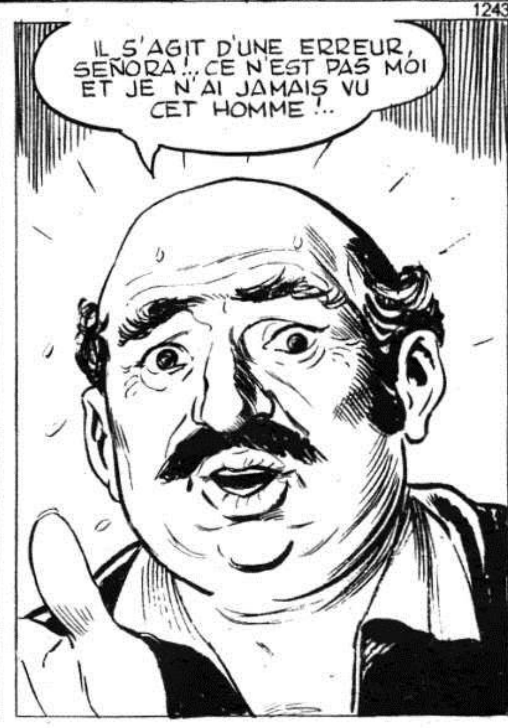

ILS AVAIENT PARCOURU LA MOITIÉ DE LA VILLE, QUAND, AU DÉTOUR D'UNE VENELLE


REGARDEZ !
BOTEGA
M'EST AVIS QUE NOUS VENONS DE TROUVER CE QUE NOUS CHERCHONS... ALLONS AUX RENSEIGNEMENTS.

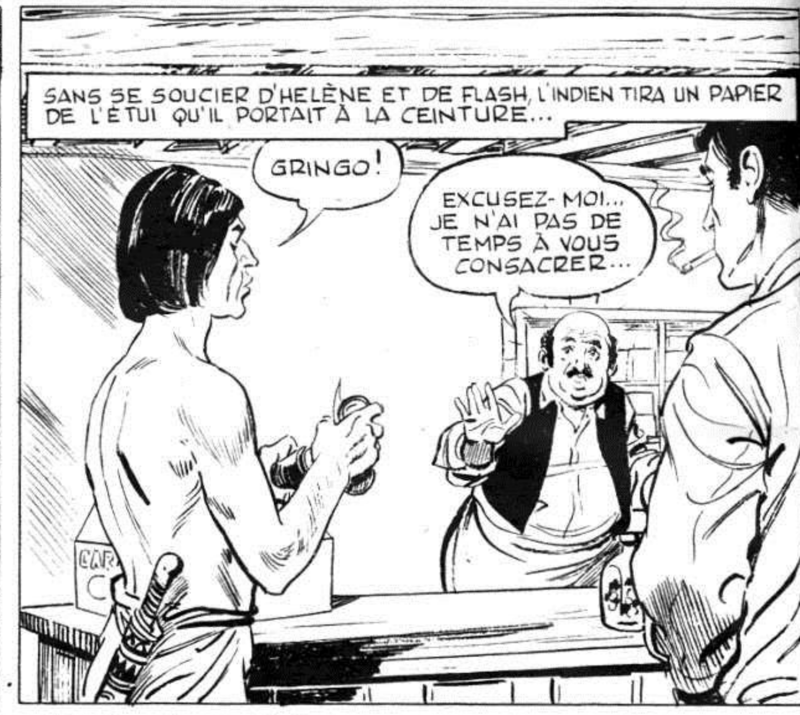

À PEINE FRANCHIE, LA PORTE DE LA MISÉRABLE BOUTIQUE, UNE MASSE BOUGEA DANS L'OMBRE...
SEÑORA ! SEÑOR !.. BIENVENUE CHEZ OLYMPUS !
LE TYPE DU CLICHÉ !
1243


VOUS CONNAISSEZ CET HOMME SUR LA PHOTO ?
LA PHOTO ? JAMAIS VU CE TYPE, SEÑORA !..


MAIS ENFIN, MONSIEUR, ON VOUS RECONNAÎT DANS L'OMBRE À L'ARRIÈRE PLAN...
IL N'A PAS L'AIR TRÈS TRANQUILLE..
NON ! NON !!
3


IL S'AGIT D'UNE ERREUR, SEÑORA !.. CE N'EST PAS MOI ET JE N'AI JAMAIS VU CET HOMME !..


GRELOTTANT DE PEUR, L'HOMME BATTAIT EN RETRAITE VERS LE FOND DE SON MAGASIN. À CET INSTANT...
JE VOUS EN SUPPLIE!
OAH!


SANS SE SOUCIER D'HELÈNE ET DE FLASH, L'INDIEN TIRA UN PAPIER DE L'ÉTUI QU'IL PORTAIT À LA CEINTURE...
GRINGO!
EXCUSEZ-MOI... JE N'AI PAS DE TEMPS À VOUS CONSACRER...


GRINGO!
JACQUES!! C'EST L'ÉCRITURE DE RICHARD!
MAIS...


VIVEMENT, OLYMPUS S'ÉTAIT EMPARÉ DU MESSAGE.
DONNEZ-MOI CE PAPIER, MENTEUR! ASSASSIN! JACQUES, AU SECOURS!


TOUT À COUP, L'INDIEN ÉPOUVANTÉ PAR LES CRIS FILA VERS LA PORTE...
HÉ! ATTENDEZ-MOI, JEUNE HOMME!

1243


L'HOMME, SE CROYANT SANS DOUTE MENACÉ, PRÉCIPITA SA FUITE.
GRINGO!
UNE SECONDE! JE NE VEUX QU'UN RENSEIGNEMENT!
4


AUX CRIS DE L'INDIEN, DES GENS S'ATTROUPÈRENT ET LE REPORTER DUT INTERROMPRE SA POURSUITE...
HUM... INUTILE D'INSISTER, JE ME FERAIS ÉCHARPER...


TANDIS QUE LA FOULE NE CESSAIT DE S'ATTROUPER, HÉLÈNE FUT EXPULSÉE DE LA BOUTIQUE PAR LE GROS OLYMPUS...
ET NE REVENEZ PAS.
BRUTE!
JE VOUS CONSEILLE DE LA LÂCHER.


FLASH ENTRAÎNA LA JEUNE FEMME.
J'AI RECONNU L'ÉCRITURE DE RICHARD!.. IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE.
RENTRONS À L'HOTEL. NOUS APPELERONS LA POLICE.


LE LIEUTENANT PEREZ, CHEF DE LA POLICE D'ESTADOS FIT RÉPONDRE QU'IL RECEVRAIT LES DEUX FRANÇAIS LE LENDEMAIN...
BONNE NUIT, HÉLÈNE. ESSAYEZ DE DORMIR. NOUS TIRERONS CETTE AFFAIRE AU CLAIR...


AU MILIEU DE LA NUIT, UN LÉGER BRUIT RÉVEILLA FLASH...
CURIEUX, JE SUIS POURTANT SUR D'AVOIR FERMÉ LES PERSIENNES...


SOUDAIN, DANS UN COIN DE LA CHAMBRE QUELQUE CHOSE BOUGEA.
QUELQU'UN RODE DANS CETTE PIÈCE.


MUSCLES BANDÉS, LE REPORTER SE TINT PRÊT À FAIRE FACE À UNE ATTAQUE...
LE CHAUFFEUR DE TAXI...

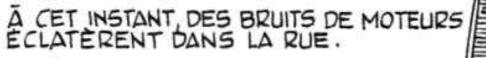
1243


LA PERSIENNE FUT REFERMÉE AVEC UN IMPERCEPTIBLE GRINCEMENT.
JE ME SOUVIENS MAINTENANT DE L'AVOIR APERÇU DANS LA FOULE DEVANT CHEZ OLYMPUS.


JE ME DEMANDE CE QU'IL A VOLÉ ... IL N'A RIEN EMPORTÉ ME SEMBLE-T-IL


BRUSQUEMENT, LE REPORTER COMPRIT...
IL N'A RIEN PRIS! IL A MÊME APPORTÉ QUELQUE CHOSE...


CE RÉVOLVER!.. UNE PROVOCATION! ON VEUT ME COLLER UNE SALE AFFAIRE SUR LE DOS.


À CET INSTANT, DES BRUITS DE MOTEURS ÉCLATÈRENT DANS LA RUE.


LE REPORTER BONDIT À LA PORTE FENÊTRE
LA POLICE! LE LIEUTENANT PEREZ!


RÉVEILLÉE PAR LE TAPAGE, HÉLÈNE FIT IRRUPTION DANS LA CHAMBRE...
VOUS AVEZ ENTENDU? QUE SE PASSE-T-IL?
NOUS SOMMES EN DANGER DE MORT.


FLASH ENVELOPPA LE RÉVOLVER DANS UNE CHEMISE..
VITE, CACHEZ-LE... ILS COMMENCERONT LA FOUILLE PAR MA CHAMBRE!..


LE REPORTER EUT TOUT JUSTE LE TEMPS DE SE JETER SUR SON LIT. LA PORTE VOLA SUR SES GONDS
HAUT LES MAINS!
HEIN?


QUE SE PASSE-T-IL LIEUTENANT PEREZ ?
UN INDIEN A ÉTÉ ASSASSINÉ NON LOIN D'ICI... ON M'A RAPPORTÉ QUE VOUS AVIEZ EU UNE ALTERCATION AVEC LUI...

1243


FOUILLEZ CETTE CHAMBRE.


UN DES POLICIERS SE PRÉCIPITA SUR LA COMMODE OÙ DEUX MINUTES AUPARAVANT SE TROUVAIT LE RÉVOLVER.
IL N'Y A RIEN, LIEUTENANT!


LA POLICE !
RIEN ?
RIEN, VOYEZ VOUS-MÊME, LIEUTENANT...


IVRE DE FUREUR, LE LIEUTENANT FIT PASSER LA CHAMBRE DE FLASH AU PEIGNE FIN. SANS RÉSULTAT.
TRÈS BIEN. JE VOUS INTERROGERAI DEMAIN. D'ICI LÀ, INTERDICTION DE QUITTER L'HÔTEL.


DÈS QUE LES POLICIERS SE FURENT RETIRÉS...
OUF !.. NOUS L'AVONS ÉCHAPPÉ BELLE, PROVISOIREMENT... OÙ AVEZ-VOUS CACHÉ L'ARME ?


SOUS... SOUS MON MATELAS... S'ILS AVAIENT FOUILLÉ MA CHAMBRE, NOUS ÉTIONS PERDUS. MAIS POURQUOI LE LIEUTENANT VEUT-IL VOUS INCULPER DE MEURTRE ?..


M'EST AVIS QUE CE PEREZ A FAIT UN RAPPORT MENSONGER À PROPOS DE VOTRE FRÈRE. IL A DÉCIDÉ DE NOUS ÉLIMINER. J'AI, AVEC VOTRE AIDE, DÉJOUÉ LA MACHINATION UNE FOIS, MAIS...


... DEMAIN, IL INVENTERA AUTRE CHOSE. IL SEMBLE ÊTRE LE MAÎTRE ABSOLU DE CETTE VILLE.
NOUS SOMMES DONC PERDUS !
1243


IL FAUT ALERTER LES AUTORITÉS SUPÉRIEURES... LE TÉLÉPHONE DE L'HÔTEL EST CERTAINEMENT SURVEILLÉ...
J'AI VU UN TÉLÉPHONE CHEZ OLYMPUS !

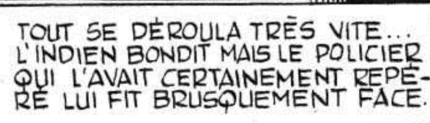

EN UNE MINUTE, LE REPORTER ÉCHAFFAUDA UN PLAN...
NOTRE ESPION A REPRIS SA FACTION... JE VAIS ESSAYER DE M'ÉCLIPSER. SI JE PEUX M'INTRODUIRE CHEZ OLYMPUS...


FLASH REVÊTIT UN COSTUME SOMBRE ET SE HASARDA DANS L'HÔTEL.
IL FAUT QUE JE DÉCOUVRE UNE ISSUE AUTRE QUE LA GRANDE PORTE.


AÏE ! CE MAUDIT CHAUFFEUR DE TAXI SURVEILLE AUSSI LA VENELLE

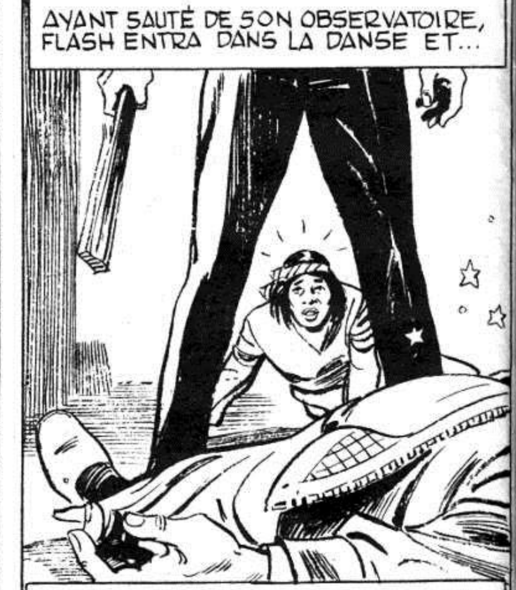

SOUDAIN, UN TRÈS LÉGER BRUIT ATTIRA L'ATTENTION DU REPORTER...
ÇA SE COMPLIQUE ! ... D'OÙ SORT CET OLIBRIUS ?


SOUPLE COMME UN FÉLIN L'HOMME S'APPROCHAIT DU POLICIER DÉGUISÉ...
UN INDIEN ! IL TIENT UN POIGNARD !


TOUT SE DÉROULA TRÈS VITE... L'INDIEN BONDIT MAIS LE POLICIER QUI L'AVAIT CERTAINEMENT REPÉRÉ LUI FIT BRUSQUEMENT FACE.




SURPRIS ALORS QU'IL CROYAIT SURPRENDRE, L'INDIEN FUT PROMPTEMENT TERRASSÉ...
IL VA L'ASSASSINER !


AYANT SAUTÉ DE SON OBSERVATOIRE, FLASH ENTRA DANS LA DANSE ET...
...: LE POLICIER, SOUS L'AVALANCHE, S'EFFONDRA AVEC UN GROGNEMENT SOURD.

1243


EL GRINGO !
8

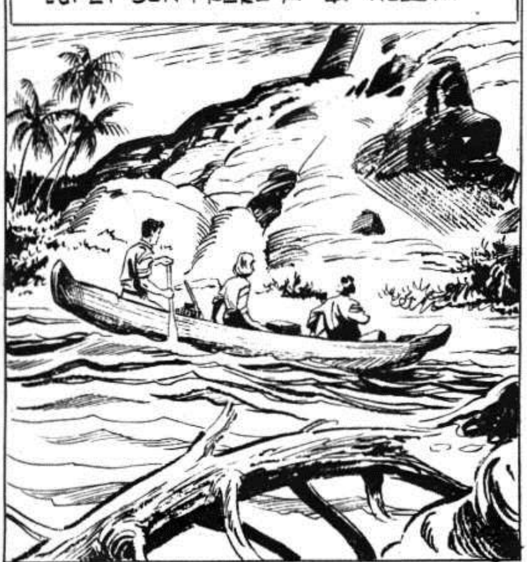

CHUT !.. NE CRAINS RIEN, L'AMI.
TOI... GRINGO... ... FEMME BLANCHE... OLYMPUS...


EXPLIQUE-MOI UN PEU POURQUOI TU VOULAIS OCCIRE CE TYPE... PEREZ AURAIT ÉTÉ TROP HEUREUX DE ME FAIRE ENDOSSER CE MEURTRE...


LA TERREUR DE L'INDIEN S'APAISA...
... MOI, LUPPE... LUI, MANOLO... IL A TUÉ MON FRÈRE... MON FRÈRE ET TOI, CHEZ OLYMPUS... MOI ACCOMPAGNER MON FRÈRE À LA VILLE.
JE COMPRENDS...


... TU AS VOULU VENGER TON FRÈRE L'INDIEN QUE J'AI VU CHEZ OLYMPUS ET QUE MANOLO A ASSASSINÉ SUR L'ORDRE DE PEREZ... TU VIENS DE LA FORÊT! CONNAIS-TU UN AUTRE GRINGO? RICHARD MORAND?


SI SEÑOR! TOI SAUVER LUPPE ET MOI T'AMENER AU GRINGO DE LA FORÊT.
D'ACCORD, LUPPE, MAIS IL FAUT EMMENER HÉLÈNE.


UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, LES DEUX FRANÇAIS EMBARQUAIENT DANS LA PIROGUE DE LUPPE, QUI LES AVAIT AMENÉS LUI ET SON FRÈRE À LA VILLE...


ILS DESCENDIRENT LE FLEUVE PENDANT DES HEURES. ENFIN, LUPPE LES AVERTIT QUE LE VILLAGE DES LOGOS ÉTAIT PROCHE
NOUS, ABORDER LÀ...


VOUS AVEZ VRAIMENT CONFIANCE EN CET INDIEN?
ABSOLUMENT. D'AILLEURS, NOUS SOMMES PLUS EN SÉCURITÉ ICI QU'À ESTADOS.
1243


MÊME SI NOUS AVIONS PU TÉLÉPHONER À BRASILIA, PEREZ POUVAIT ORGANISER DE NOUVEAUX GUET-APENS AVANT L'ARRIVÉE DES SECOURS.


NOUS GAGNER LOGO À PIEDS...


IL PRÉFÈRE ARRIVER DISCRÈTEMENT...
EN ROUTE, J'AI HÂTE DE RETROUVER RICHARD... SI CET HOMME DIT VRAI...


ILS CHEMINAIENT DEPUIS QUELQUES MINUTES, QUAND, SOUDAIN...
MAUVAIS... VOUS SUIVRE SENTIER.
QUE SE PASSE T-IL ?


AVANT QUE SES COMPAGNONS AIENT EU LE TEMPS DE LE RETENIR, LUPPE SE GLISSA DANS LES BUISSONS ET DISPARUT...
JACQUES, C'EST AFFREUX. J'AI PEUR... POURQUOI LUPPE S'EST-IL ENFUI ?..


BIZARRE, CETTE FUITE... MOI QUI LUI FAISAIS CONFIANCE.
COURONS AU VILLAGE... IL RÈGNE ICI UNE ATMOSPHÈRE ANGOISSANTE.


ILS REPRIRENT LEUR MARCHE DANS LA FORÊT SOMBRE.
PAS UN CRI D'ANIMAUX !


FLASH COMPRENAIT POURQUOI L'ENDROIT LEUR APPARAISSAIT SI INSOLITE... CE SILENCE... BIENTÔT, LOGO APPARUT DEVANT EUX...
IL N'Y A PERSONNE...
JE SAVAIS QU'IL FALLAIT SE MÉFIER DE CET INDIEN...

1243


LE REPORTER SE DÉCIDA À APPELER ET UN HOMME ÉMERGEA DE L'OMBRE D'UNE CASE...
RICHARD !!


RICHARD !.. VIVANT ! MAIS TU ES BLESSÉ !
RIEN, UNE ENTORSE... MAIS COMMENT AS-TU PU ARRIVER JUSQU'ICI ?


HIER ENCORE, J'ÉTAIS PERSUADÉ DE VOTRE MORT, MORAND... POURQUOI RESTEZ-VOUS ICI SANS DONNER DE VOS NOUVELLES ?
JE TE PRÉSENTE JACQUES FLASH LE REPORTER...


BRIÈVEMENT, RICHARD EXPLIQUA QUE LE LIEUTENANT PEREZ L'AVAIT IMPLIQUÉ DANS UNE AFFAIRE DE MEURTRE ET SOUS LA MENACE, L'AVAIT OBLIGÉ À S'INSTALLER ET À DEMEURER CHEZ LES LOGOS...
PEREZ POSSÈDE UNE MINE D'ÉTAIN NON LOIN D'ICI ET IL AVAIT BESOIN D'UN CONTREMAÎTRE CONNAISSANT UN PEU DE GÉOLOGIE...


... IL CONTRAINT ÉGALEMENT LES HABITANTS DE LOGO À TRAVAILLER POUR LUI. IL Y A DEUX HEURES, TOUS LES HABITANTS SE SONT ENFUIS SANS CRIER GARE.
HUM ! C'EST INQUIÉTANT.


LES INDIENS ONT UN SIXIÈME SENS. PEUT-ÊTRE ONT-ILS SENTI QUE PEREZ ET SES HOMMES SE DIRIGEAIENT VERS LE VILLAGE...
LE LIEUTENANT SE SERAIT LANCÉ À NOTRE POURSUITE ?


CE LUPPE, QUI VOUS A CONDUITS ICI EST UN DE SES HOMMES... IL FAUT PARTIR AU PLUS VITE... J'AI DISSIMULÉ UNE PIROGUE DE L'AUTRE CÔTÉ DES COLLINES... DEPUIS DES SEMAINES, JE RÊVE DE M'ÉVADER DE CET ENFER... MAIS SEUL ET AVEC MA CHEVILLE FOULÉE, JE N'AVAIS AUCUNE CHANCE.


ILS SE MIRENT EN MARCHE APRÈS AVOIR RASSEMBLÉ QUELQUES PROVISIONS.
REDOUBLONS DE VIGILANCE, NOUS NE SOMMES QU'À UN KILOMÈTRE DE LA MINE...
J'AURAIS AIMÉ Y JETER UN COUP D'OEIL !
1243


IMPOSSIBLE ! LES INDIENS GEMOS, DE FAROUCHES ENNEMIS DES LOGOS RÔDENT ALENTOUR...
11


IL FAUT DESCENDRE LA RIVIÈRE BARO QUI COURT PARALLÈLEMENT AU FLEUVE ET ABOUTIT À LA CÔTE, À CINQ JOURS DE NAVIGATION D'ICI.
LOGO
FORT MANIO




RICHARD MORAND EUT QUELQUES DIFFICULTÉS À RETROUVER LA PIROGUE DISSIMULÉE...
C'EST AFFREUX!.. ESSAIE DE TE SOUVENIR!
IL FAISAIT NUIT... AH! JE CROIS Y ÊTRE PRÈS DE CET ARBRE, DISSIMULÉE SOUS LES BUISSONS.


L'EMBARCATION RETROUVÉE, IL FALLUT LA METTRE À L'EAU.
ATTENTION, FLASH, GARDEZ-VOUS DE TOMBER DANS LA RIVIÈRE, ELLE EST INFESTÉE DE PIRANHAS...
LES POISSONS CARNIVORES!!


LES REDOUTABLES POISSONS ACCOURAIENT DÉJÀ, EN QUÊTE D'UN FESTIN DE CHAIR FRAÎCHE...

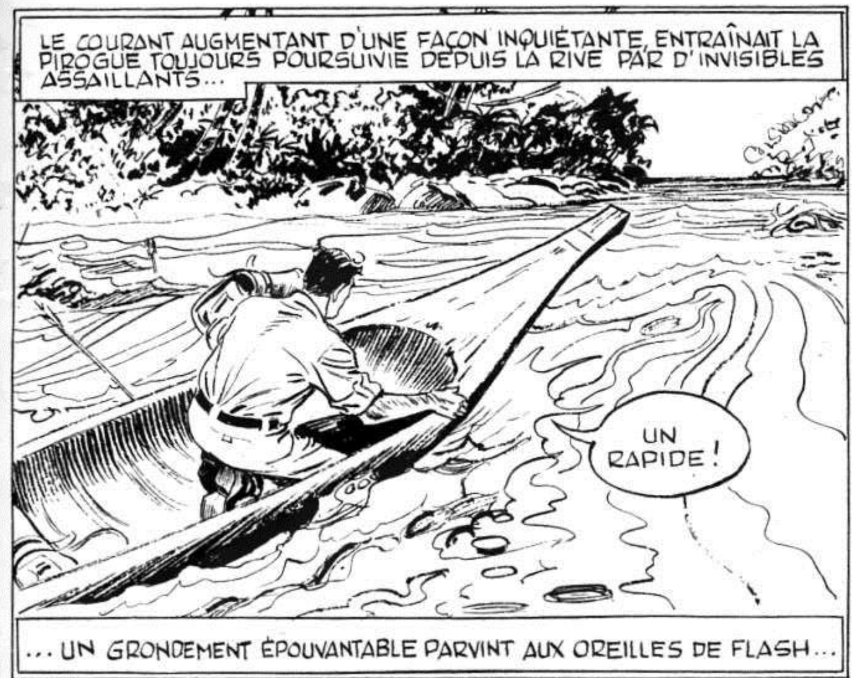

TOUT À COUP!
ATTENTION!


RICHARD MORAND N'EUT QUE LE TEMPS...
...DE PLAQUER SA SŒUR CONTRE LE SOL...

1243


...DES SAGAIES ET DES FLÈCHES S'ABATTAIENT AUTOUR DES FUGITIFS.


LA PIROGUE, EMPORTÉE PAR LE COURANT, S'ÉLOIGNAIT EN TOURNOYANT.
CE SONT SANS DOUTE LES GEMOS QUI NOUS ATTAQUENT.. NOUS SOMMES DANS DE BEAUX DRAPS.
L'EMBARCATION FILAIT DE PLUS EN PLUS VITE...


LE COURANT AUGMENTANT D'UNE FAÇON INQUIÉTANTE, ENTRAÎNAIT LA PIROGUE TOUJOURS POURSUIVIE DEPUIS LA RIVE PAR D'INVISIBLES ASSAILLANTS...
UN RAPIDE !
... UN GRONDEMENT ÉPOUVANTABLE PARVINT AUX OREILLES DE FLASH...


ENTRE LE RAPIDE, LES PIRANHAS ET LES SAGAIES, JE N'AI AUCUNE CHANCE...


LA PIROGUE NE SE TROUVAIT PLUS QU'À DEUX-CENTS MÈTRES DES RAPIDES...
LUPPE !


LA SAGAIE DE L'INDIEN SIFFLA DANS L'AIR...


BIEN JOUÉ, LUPPE !
1243


L'INDIEN HALA LA PIROGUE VERS LE RIVAGE, TANDIS...
13
... QUE LES SAGAIES CONTINUAIENT À PLEUVOIR...


MERCI, LUPPE, SANS TOI, J'ÉTAIS MORT !.. MAIS QUI SONT CES HOMMES ?
GEMOS... ET LIEUTENANT PEREZ !..


PEREZ !.. TU AS RAISON, JE LE RE-CONNAIS MAINTENANT !..
GRINGO MAUVAIS HOMME... AMI DE PEREZ, IL T'A TENDU PIÈGE.


GEMOS PASSER RIVIÈRE. EUX ESSAYER DE NOUS CERNER. IL FAUT FUIR...


LE REPORTER SE PRÉCIPITA SUR LES TALONS DU BRAVE LUPPE...
SEÑOR! TU ES BLESSÉ!


AÏE!.. JE ME SUIS FOULÉ LA CHE-VILLE... JE NE PEUX PLUS COURIR... FUIS, LUPPE!
LUPPE PAS LAISSER AMI. MOI T'AIDER.


LES DEUX FUGITIFS COUVRIRENT PÉNIBLE-MENT UNE CENTAINE DE MÈTRES... SOUDAIN!
OAH! OAH!
LES GEMOS! ILS SONT SUR NOS TRACES!


NOUS NE POUVONS PLUS LEUR ÉCHAP-PER... ILS NOUS CERNENT.
TANT PIS! JE VAIS RECOURIR AUX GRANDS MOYENS.

1243


LE REPORTER PORTAIT TOUJOURS SUR LUI SES PILULES D'INVISI-BILITÉ, DISSIMULÉES DANS SA MONTRE-BRACELET.
SEÑOR! TU ES SORCIER!..
NULLEMENT... VITE, TES VÊTEMENTS... LES GEMOS ARRIVENT!


ÉPOUVANTÉ ET ÉMERVEILLÉ À LA FOIS, LUPPE S'ÉTAIT VU DE-VENIR INVISIBLE... LES GEMOS PASSÈRENT PRÈS D'EUX À LES FRÔLER.
DES POLICIERS LES ACCOMPAGNENT...
OAH!





FLASH NE POUVAIT FUIR EN ABANDONNANT HÉLÈNE MORAND DANS CET ENFER.

DE PLUS IL LUI FALLAIT TENTER DE DÉLIVRER LE PETIT PEUPLE LOGO MAINTENU EN ESCLAVAGE PAR LE LIEUTENANT PEREZ ET CONTRAINT À UN TRAVAIL INHUMAIN.

L'INDIEN ET LE REPORTER RETRAVERSÈRENT DISCRÈTEMENT LA RIVIÈRE ET SE DIRIGÈRENT VERS LA MINE...







1243

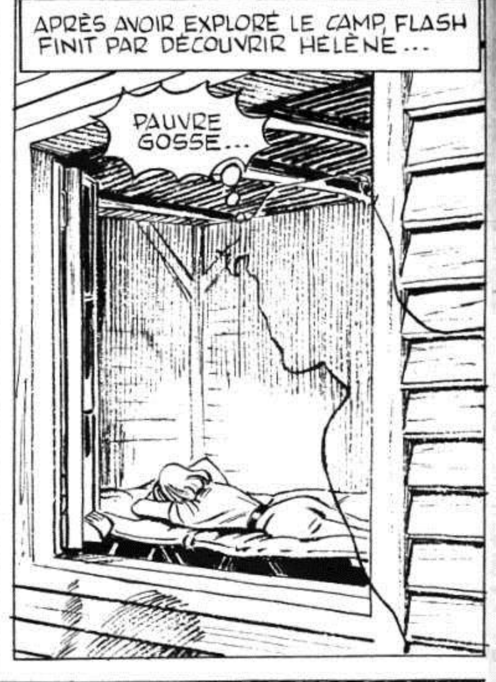







JE VOUS AVAIS PRÉVENU. CE LUPPE A FINI PAR VOUS TRAHIR...
...


PAR VENGEANCE. PARCE QUE VOUS AVEZ TUÉ SON FRÈRE.
DE TOUTE FAÇON, LUI ET LE BLANC N'IRONT PAS LOIN DANS LA FORÊT...
CANAILLES...


APRÈS AVOIR EXPLORÉ LE CAMP, FLASH FINIT PAR DÉCOUVRIR HÉLÈNE...
PAUVRE GOSSE...


PAR MESURE DE PRUDENCE, IL BAILLONNA LA JEUNE FILLE...
N'AYEZ PAS PEUR, C'EST MOI, FLASH. JE VIENDRAI VOUS CHERCHER TOUT À L'HEURE... QUOIQU'IL ARRIVE, NE QUITTEZ PAS CETTE PIÈCE...


JACQUES! VOUS... VOUS ÉTIEZ ICI DEPUIS LONGTEMPS... INVISIBLE!
CHUT!.. NOUS PARLERONS PLUS TARD. COURAGE! JE REVIENDRAI!..


LE REPORTER AVAIT DONNÉ RENDEZ-VOUS À LUPPE À L'EXTÉRIEUR DE L'ENCEINTE...
LUPPE?.. TU ES LÀ?
SI SEÑOR... JE N'AI JAMAIS EU SI PEUR DE MA VIE...

1243


LUPPE CONTA SON AVENTURE...
"MOI, D'ABORD M'OCCUPER DU GARDE DE L'ENTRÉE GRANDE VOLUPTE.. LUI, CROIRE QUE PASSAIT JUSTICE DIVINE...
16


MES PAUVRES FRÈRES, PARQUÉS COMME ESCLAVES DANS GROTTE. ...LÀ, LUPPE OUBLIER TES CONSEILS, SENOR, MOI, VOULUT PARLER À L'UN D'EUX, NGA, MON COUSIN..."


NGA!
NGA ET AUTRES AUTOUR DE LUI. M'ONT PRIS POUR DÉMON. N'ONT PAS VOULU ÉCOUTER LUPPE...

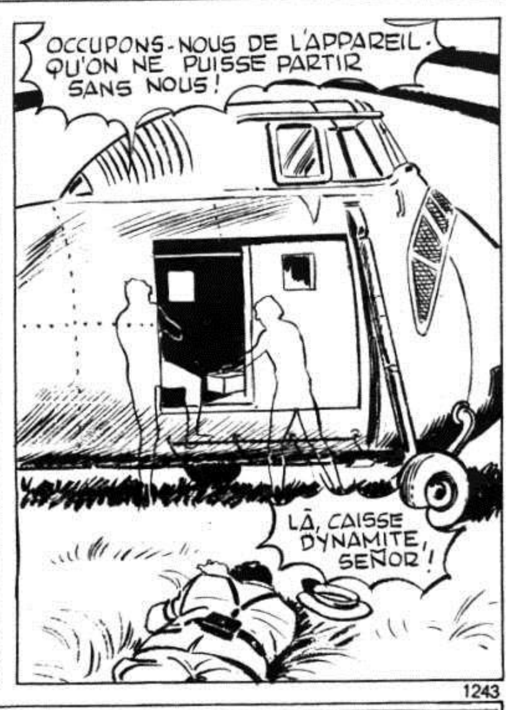

EN VOILÀ UN RAFFUT! ALONZO, TU DORS?
ILS L'ONT TUÉ! ALERTE!
J'AI FAILLI DÉCLANCHER GRAND MASSACRE


LUPPE EN AVAIT CEPENDANT ASSEZ VU POUR DRESSER UN PLAN...
D'ACCORD... ON COMMENCE PAR ATTAQUER LES TYPES DE GARDE À L'HÉLICOPTÈRE.


LES TROIS GARDES NE COMPRIRENT JAMAIS POURQUOI LES CARTES AVAIENT SOUDAINEMENT UN POUVOIR SOPORIFIQUE.




QUANT À LA SENTINELLE, CE FUT LA CURIOSITÉ QUI LA PERDIT
HA! HA! HI! HI!
QUE SE PASSE-T-IL, HENRIQUE? POURQUOI RIS-TU?


OCCUPONS-NOUS DE L'APPAREIL. QU'ON NE PUISSE PARTIR SANS NOUS!
LÀ, CAISSE DYNAMITE, SEÑOR!

1243

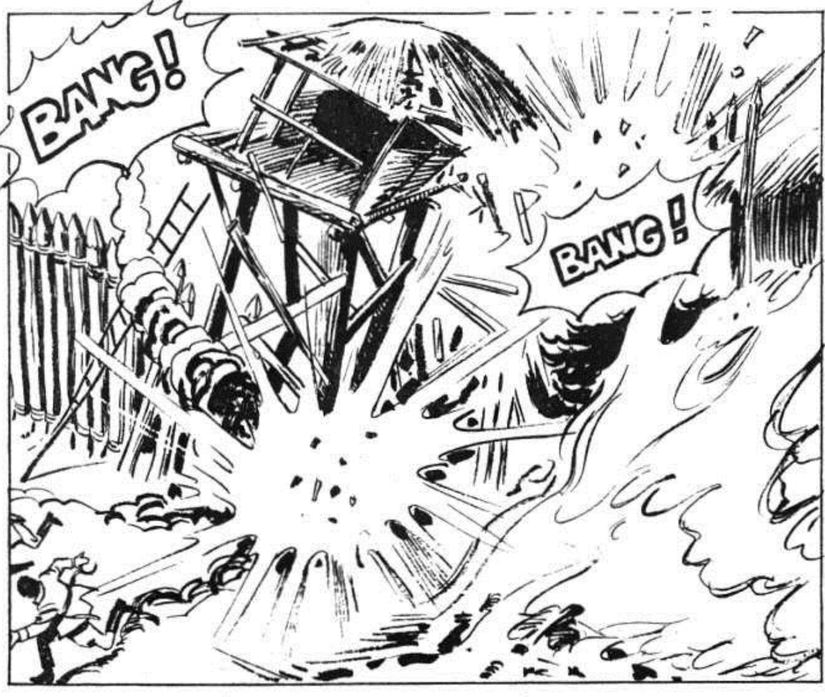

MAINTENANT À LA MINE! GRAND BOUM!
J'AI TROUVÉ CE BRIQUET SUR UN DES GARDES. C'EST INDISPENSABLE POUR FAIRE DES BOUMS!
DINAMITA


ILS TROUVÈRENT SUR LA COLLINE UN ENDROIT FAVORABLE À L'EXÉCUTION DE LEUR PLAN.
COMMENÇONS PAR DEUX BONNES RAFALES POUR FAIRE SORTIR LES RATS DE LEUR TROU. JE NE VEUX MASSACRER PERSONNE.


LES COUPS DE FEU PRÉCIPITÈRENT LES GARDES HORS DES BARAQUEMENTS
ALERTE! ON NOUS ATTAQUE!
OÙ SONT-ILS?
QUI CELA PEUT-IL ÊTRE?


LE REPORTER ET L'INDIEN N'ATTENDAIENT QUE CELA ...
EN AVANT POUR L'OPÉRATION NETTOYAGE!
POUR LANCER LES BÂTONS DE DYNAMITE


CE FUT VRAIMENT UN BEAU FEU D'ARTIFICE!


BANG!
BANG!


BANG!
FRÈRES, FUYONS!


ARRÊTEZ-LES!
SAUVE QUI PEUT!


LES LÂCHES!
CLIC! CLIC!
1243


OUVRE LE FEU SI LES GARDES ESSAIENT D'ARRÊTER TES FRÈRES...
INUTILE... EUX FUIENT TOUS... JE T'ACCOMPAGNE...


POURVU QU'HÉLÈNE N'AIT PAS BOUGÉ


ENTRE, LUPPE SURVEILLE LE ALENTOURS.


C'EST MOI, FLASH! CALMEZ-VOUS... NOUS ALLONS ALLER JUSQU'À L'HÉLICOPTÈRE : IL EST À NOUS... J'AI MAITRISÉ LES GARDES...
OUI... MAIS...

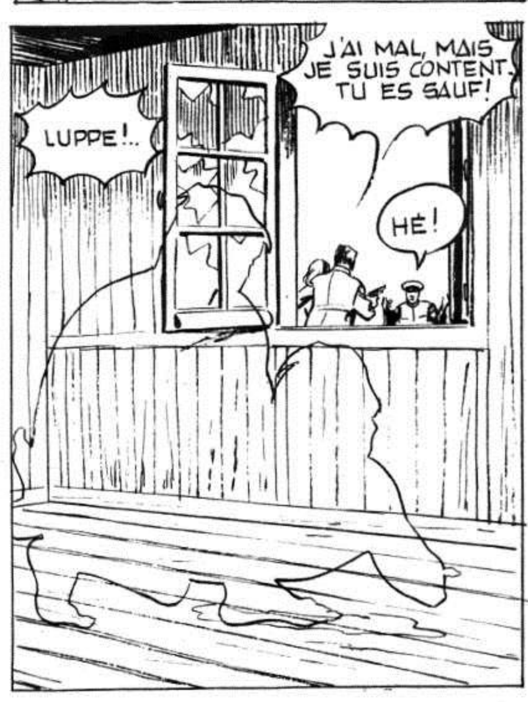

BRUSQUEMENT LA JEUNE FILLE SE JETA SUR LE REPORTER...
MALHEUREUSE, VOUS M'AVEZ TRAHI!..
JE LE TIENS! À L'AIDE RICHARD!


MA PETITE SOEUR PRÉFÈRE FINALEMENT SON FRÈRE... ET SES DIAMANTS, FLASH!
VOUS ÊTES FOUS, VOUS NE VOUS EN TIREREZ PAS!

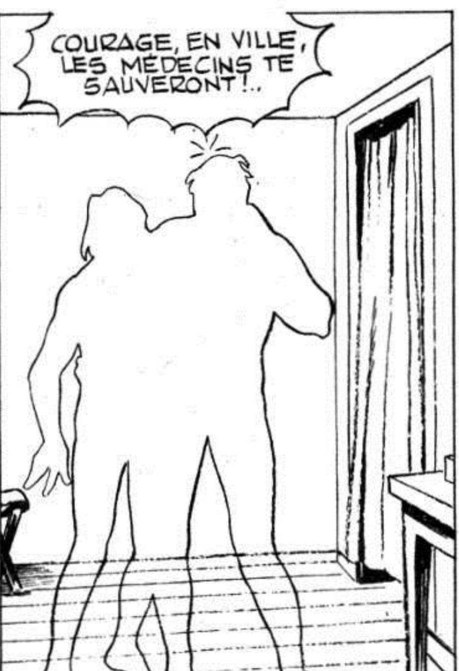

JE SAIS PILOTER; VOUS AVEZ MIS L'HÉLICOPTÈRE À MA DISPOSITION. IL NE ME RESTE QU'À APPUYER SUR LA GACHETTE...


L'INDIEN S'ÉTAIT ÉLANCÉ AU SECOURS DE SON AMI...
PAN!
LUPPE!


FLASH PARVINT À RÉPRIMER UN CRI DE DÉSESPOIR...
HÉLÈNE, FILONS!
C'EST AFFREUX!
1243


LUPPE!..
J'AI MAL, MAIS JE SUIS CONTENT TU ES SAUF!
HÉ!


LA MALETTE AUX DIAMANTS! ARRÊTEZ!
VIENS!
RICHARD! TU DEVIENS FOU!..
PAN!


COURAGE, EN VILLE, LES MÉDECINS TE SAUVERONT!..


QUAND LE REPORTER REJOIGNIT L'HÉLICOPTÈRE ...
CE MAUDIT JOURNALISTE A SABOTÉ L'APPAREIL. VIENS, IL FAUT ESSAYER DE PRENDRE UNE PIROGUE.


RICHARD MORAND VINT LITTÉRALEMENT BUTER SUR L'UPPERCUT DE FLASH...
OH!


RICHARD! QUE T'ARRIVE-T-IL?.. AU SECOURS!..
DU SANG FROID, HÉLÈNE: IL NE S'AGIT PAS DE VENGEANCE DIVINE, CE N'EST QUE MOI, FLASH.

1243

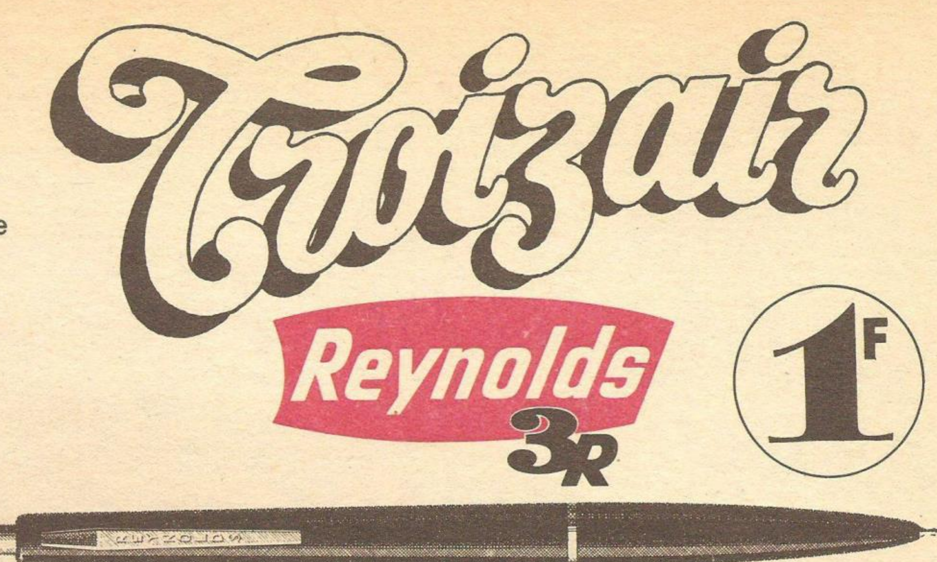

... LUPPE ÉTAIT ÉGALEMENT INVISIBLE... C'EST LUI QUI A REÇU LA BALLE QUI M'ÉTAIT DESTINÉE... VOTRE TRAITRISE A ÉTÉ INUTILE!
PITIÉ JACQUES...


...RICHARD M'A OBLIGÉE... C'EST MON FRÈRE, ET...

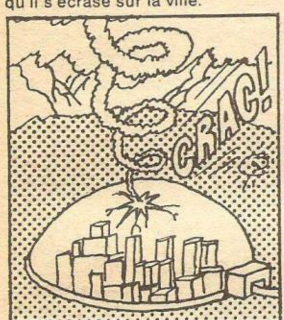

LA JUSTICE DÉCIDERA. JE VAIS VOUS RAMENER EN VILLE AVEC RICHARD ET LUPPE. RAMASSEZ CES DIAMANTS, HÉLÈNE... ILS APPARTIENNENT AUX LOGOS.
TU ES BRAVE ET JUSTE, SEÑOR. LES LOGOS N'OUBLIERONT JAMAIS.
FIN

Troizair, c'est le super-engin à bille Reynolds 3 R modèle 1969 (nouvelle pointe en Reynic inoxydable, nouvelle agrafe anti-arrachement en alliage spécial, nouveau mécanisme de transmission en nylon anti-choc).

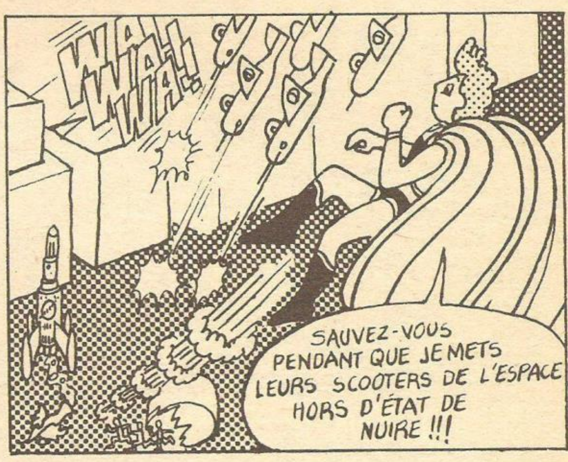


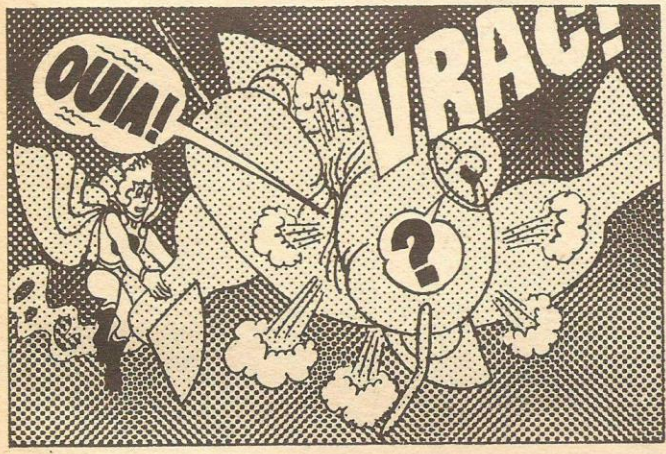


Troizair, parti à la recherche de la fusée disparue qui contient les stylos 3 R pour les colons terriens sur la Lune, découvre un nuage dissimulant une ville clandestine. Il est abattu par une patrouille inconnue. Nous le retrouvons alors qu'il s'écrase sur la ville.





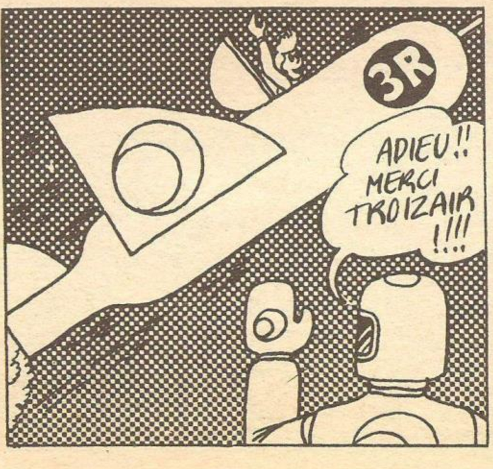


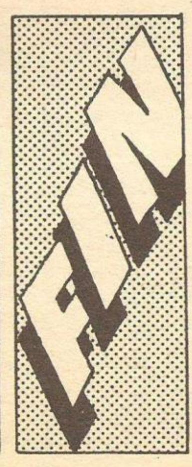


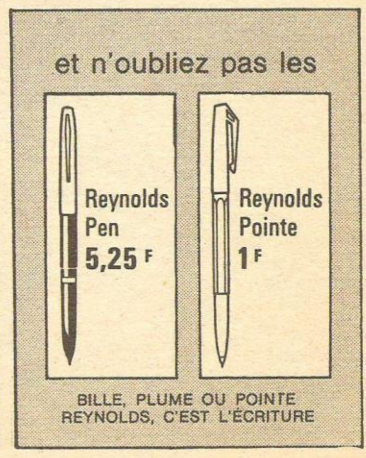












MÊME DE LOIN ELLE ME NARGUE!

UNE AVENTURE DE TOTOCHE ET SES COPAINS...

L'IRASCIBLE!

HAAAA!!...

HAAAA!!

HÈÈÈ!!

?!

!?!

?!

WOUAAAAA!!

?

FRUITS PRIMEURS

BOUL





1243-1







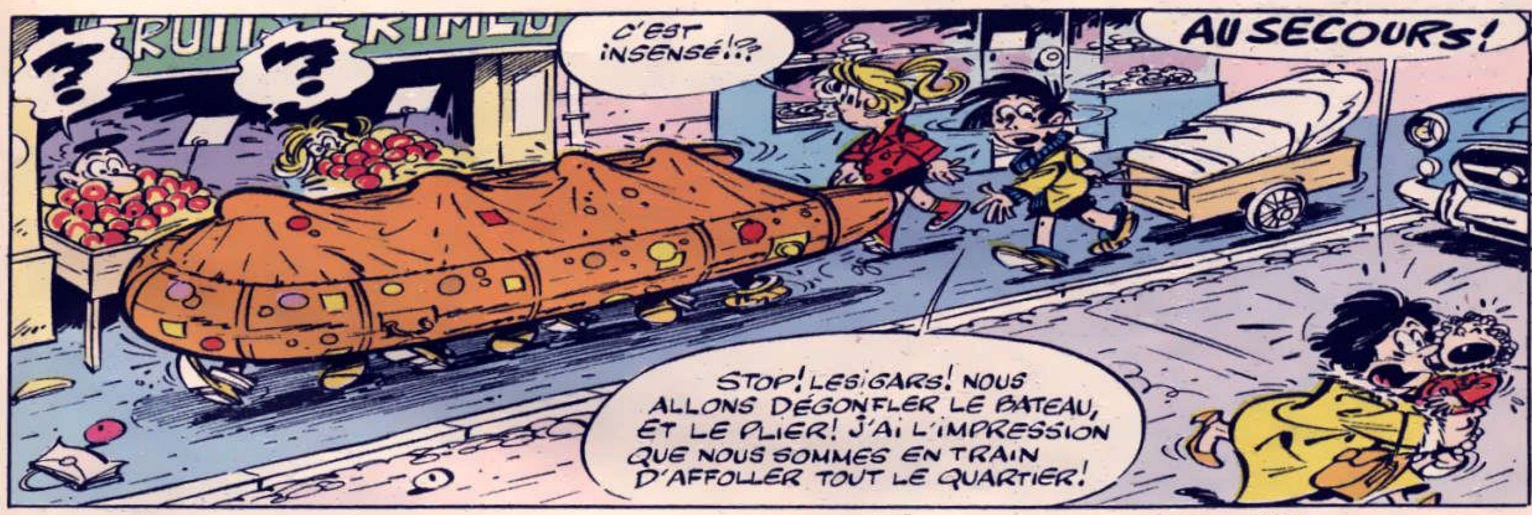

MAIS ENFIN, QUOI!? QU'EST-CE QUE C'EST?! QUE SE PASSE-T-IL?!!

!?!

WOUHAAAA!!

HAAAA!!

ALLO! POLICE-SECOURS?!.. VENEZ VITE! LE MONSTRE DU LOCH-NESS EST DANS PARIS! UN ÉNORME SERPENT DIFFORME ET BOSSELÉ!! AU SECOURS!
NOU ARRIVONS, QUI ÊTES-VOUS?
POLICE

LA POLICE!
MAIS NON, LA POLICE, C'EST NOUS!
COMMENT? MAIS LA POLICE, C'EST MOI!
C'EST NOUS!
C'EST MOI!
C'EST MOI!
C'EST NOUS!

C'EST INSENSÉ!?
AU SECOURS!
STOP! LES GARS! NOUS ALLONS DÉGONFLER LE BATEAU, ET LE PLIER! J'AI L'IMPRESSION QUE NOUS SOMMES EN TRAIN D'AFFOLER TOUT LE QUARTIER!

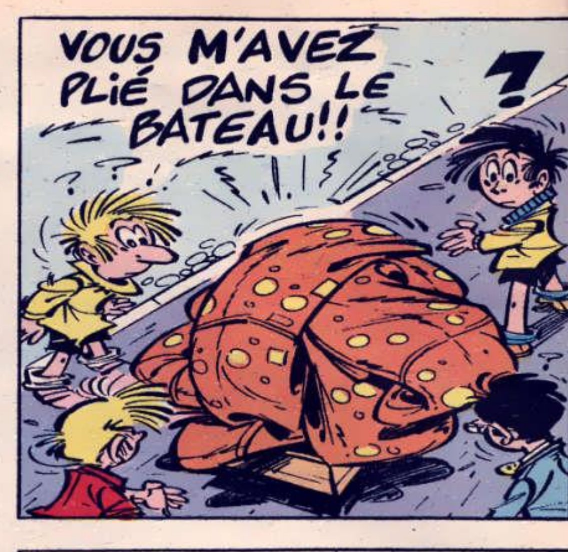
VOILÀ MÊME LA POLICE! DÉPÊCHEZ-VOUS LES GARS!
PIN! PON!
PINPON!
PIN
PCHHHH...

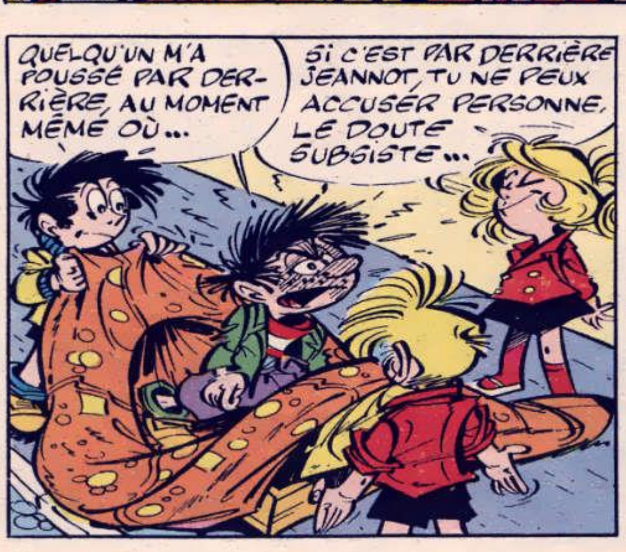
PINPON!
PINPON!..
AU SECOURS!
À MOI!
BRAVO! À PRÉSENT, VITE, FILONS!

(2) 1243



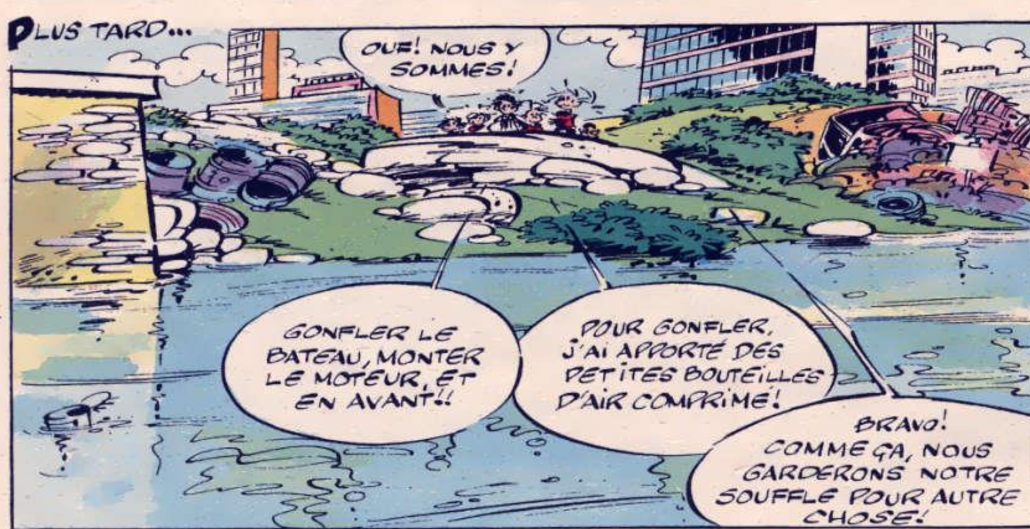






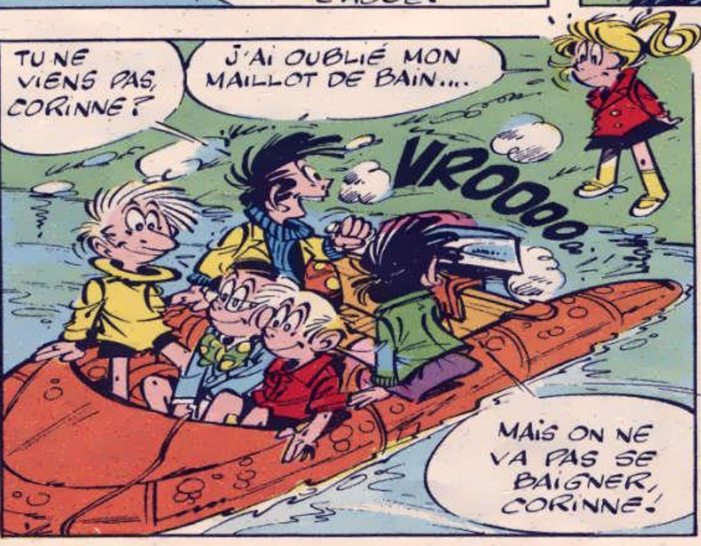












TU PARLES! AVEC TOI À BORD, ÇA VA, FATALEMENT SE TERMINER EN CATASTROPHE!!

TU OUBLIES L'ANTIDOTE! AVEC TOTOCHE À BORD, ÇA NE PEUT PAS SE TERMINER EN CATASTROPHE!



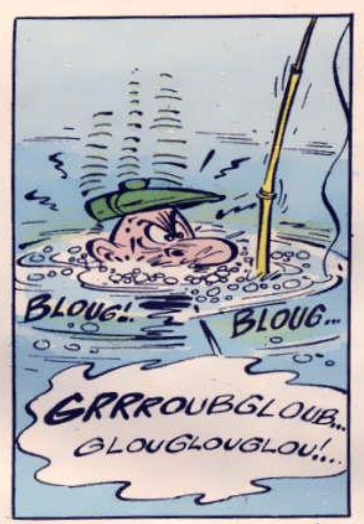

AARRR! GRRRR!! LES VOILÀ! JUSTE SOUS MON NEZ!! AAARRR! IL FAUT QUE JE TROUVE UN MOYEN DE ME DÉBARASSER D'EUX!!
VROOOOOO

MAIS?... MAIS ÇA MORD! MOI QUI N'AI RIEN PRIS DEPUIS CE...
...MATIN! CES GOSSES, EN FIN DE COMPTE, ME PORTERAIENT-ILS CHANCE?!

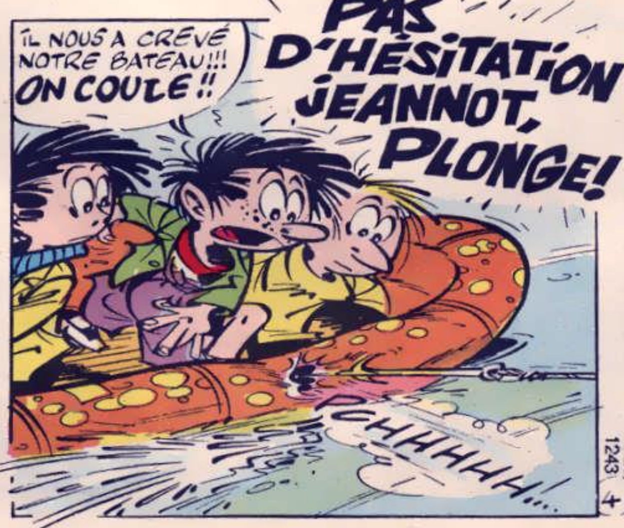
?
?
?
!

HÈ TOTOCHÉ! IL Y A UN TYPE QUI SE SERT DE NOTRE BATEAU POUR FAIRE DU SKI NAUTIQUE!!
VRRROOOOO
?

QUEL TOUPET!
IL N'Y A QU'A COUPER LA CORDE, NON MAIS SANS BLAGUE!!!
HÈ!?! HÈÈÈÈ!?! HOOOO! HAAA!!?!
VRROOOOOOOOOooo

!?!

BLOUG!
BLOUG...
GRRROUBGLOUB... GLOUGLOUGLOU!...

VROOOOO
HA! HA! HA! HA! HA! HA! HA!
J'AI LE MOYEN DE ME DÉBARASSER D'EUX. J'AI UN HARPON! JE L'EMPORTE TOUJOURS AVEC MOI, DES FOIS QU'UNE BALEINE S'ÉGARERAIT PAR ICI! UN VRAI PÊCHEUR DOIT ÊTRE PRÊT À TOUT!...

NE VOUS MOQUEZ PAS LES GARS! NOUS NOUS SOMMES TROMPÉS, CE N'EST PAS UN AMATEUR DE SKI NAUTIQUE, MAIS UN SIMPLE PÊCHEUR! NOUS LUI DEVONS DES EXCUSES, ET...
HÈ!
TCHAC!

IL NOUS A CREVÉ NOTRE BATEAU!!! ON COULE!!
PAS D'HÉSITATION JEANNOT, PLONGE!
PCHHHHH...
1243 4

BRAVO JEANNOT!
?
PLOUF!

















AÏE! AU FAIT JEANNOT? ES-TU VACCINÉ CONTRE LES MALADIES INFANTILES?

GLOUGLOUGLOUGLOU... JE NE SAIS PAS, POURQUOI CETTE QUESTION, PETITE CORINNETTE?



PARCE QUE, IL N'Y AVAIT PAS DE RHUM DANS TON GROG!... L'ALCOOL EST INTERDIT AUX ENFANTS!

JE NE VOIS PAS LE RAPPORT?...

J'AI PAS TROUVÉ DE SUCRE, NON PLUS...

... PAS L'RAPPORT.



... ET POUR LE FAIRE CHAUFFER, IMPOSSIBLE! Y'A PAS DE FEU, ICI...

OUI, MAIS... MAIS QUEL RAPPORT?

POUR LA TASSE C'EST PAREIL, DANS LA DÉCHARGE Y'EN N'AVAIT PAS! OBLIGÉ DE PRENDRE UNE VIEILLE BOÎTE DE CONSERVE...

ET... ET... ET L'EAU?

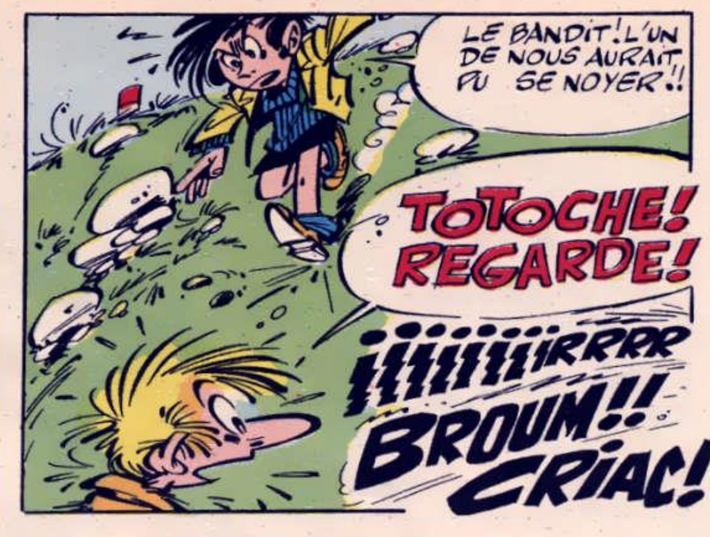
CELLE DE LA RIVIÈRE, BIEN SÛR...

TU... TU VEUX DIRE, QU'EN GUISE DE GRO TU M'AS FAIT BOIRE, DANS UNE VIEILLE BOÎTE DE CONSERVE, DE L'EAU DE LA RIVIÈRE?!!!

C'EST ÇA... ET À PRÉSENT, J'AI PEUR POUR TOI JEANNOT! SNIFF!...

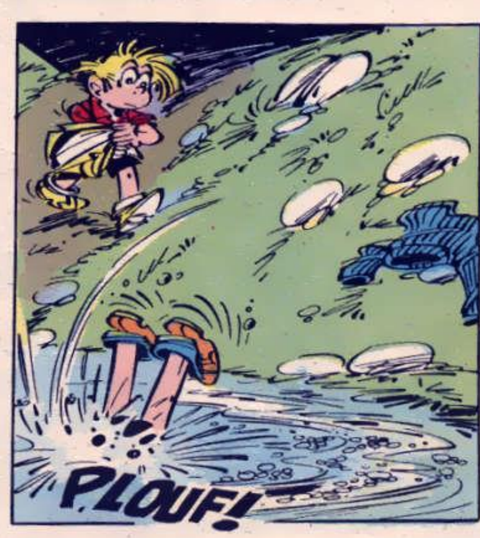










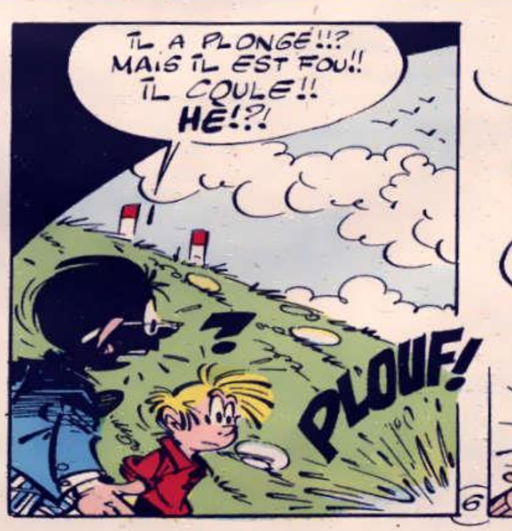








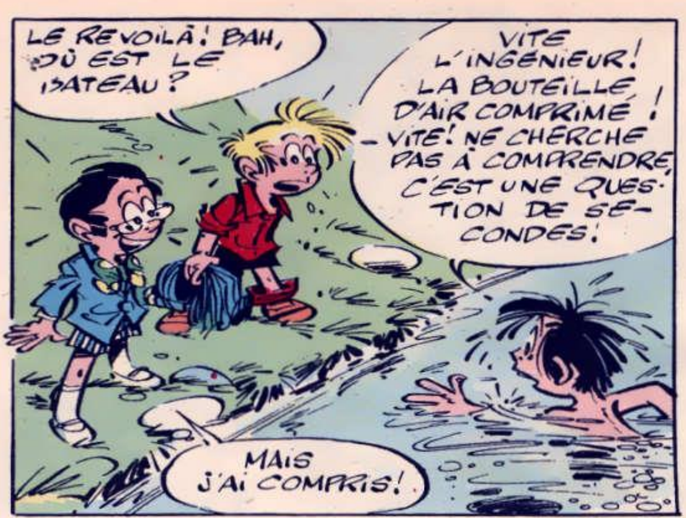




I... I... IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE, BOB!...

OUI, MAIS QUOI? TU AS UNE IDÉE, TOI, L'IN-GÉ-NIEUR?

NON...



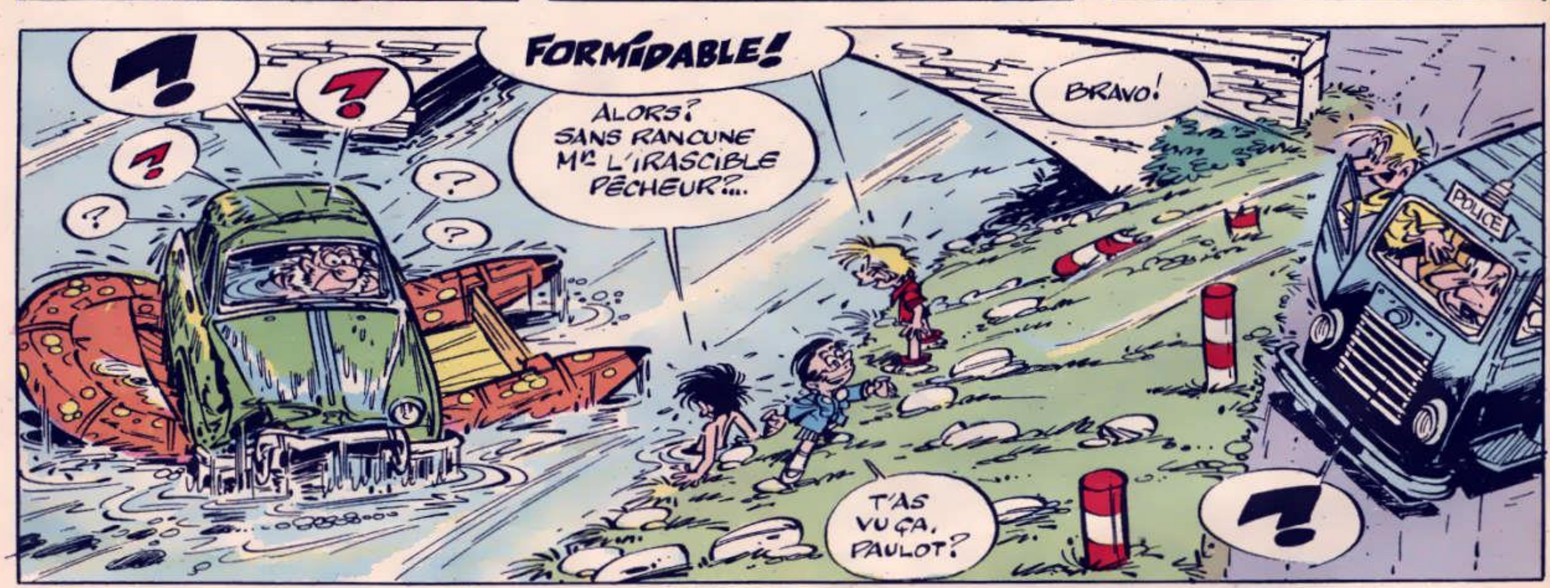




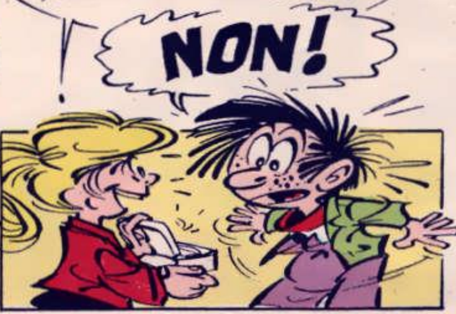


HÈ!? MAIS REGARDEZ!?









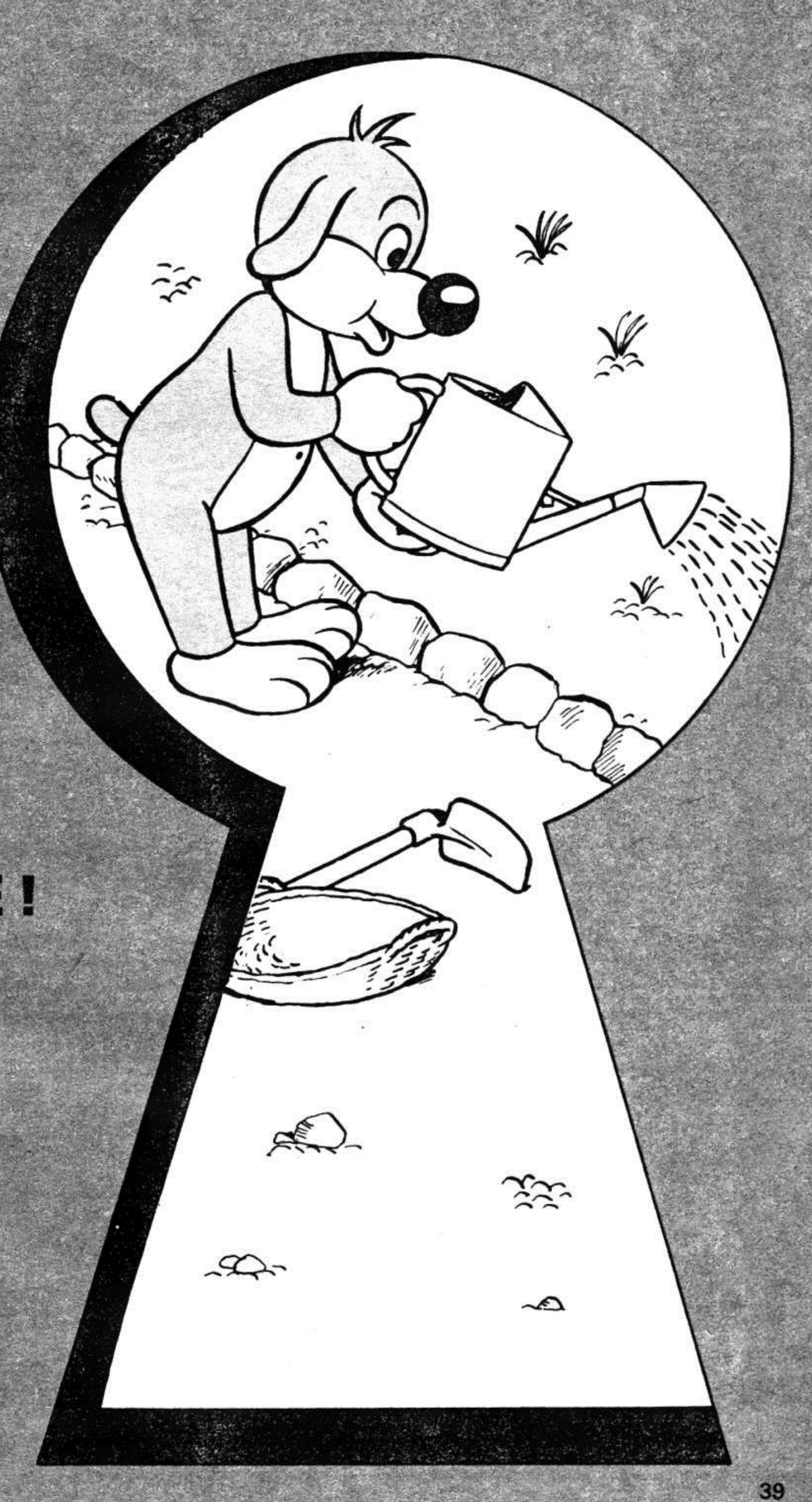


FIN DE L'ÉPISODE

TEXTE ET DESSINS: TABARY 69.

VOUS ÊTES BIEN CURIEUX !

Inutile de regarder par le trou de la serrure pour savoir quel GADGET SURPRISE je vous offrirai LA SEMAINE PROCHAINE !



C'EST UN JARDIN ! UN VRAI !... QUI VIT ! QUI POUSSE ! QUI SENT BON !

un GADGET de PRINTEMPS

LOUP-NOIR

LE BUFFALO-HORSE

Scénario : OLLIVIER
Dessins : KLINE

GERBOISE ! LE JAGUAR !

PETIT-NUAGE RECONNUT LE TUEUR... CELUI-CI AVAIT DÉJÀ ATTAQUÉ LES HOMMES... POURTANT, ŒIL-EN-DEDANS, LE SORCIER, AFFIRMAIT QUE SES INCANTATIONS AVAIENT ÉLOIGNÉ LE TUEUR D'HOMMES.





1243




LE JAGUAR S'AFFALA SUR SA PATTE CASSÉE.
TOPEE, LAISSE !


L'ODEUR DES ENFANTS FLATTE TES NARINES, GRAND LÂCHE !


PETIT NUAGE, N'AIE PAS PEUR, RESTE !


TU NE CHASSERAS PLUS QUE LES OMBRES DANS LES CHASSES DU GRAND ESPRIT.


TU NOUS A SAUVÉS, HOMME D'AILLEURS !
JE NE SUIS PAS UN ÉTRANGER.


MA MÈRE ÉTAIT APACHE MAIS MON PÈRE ÉTAIT UN SIOUX DE TON CLAN. ET JE REVIENS VERS LE CLAN DE MON PÈRE.
1243


JE VAIS TE CONDUIRE AU TEPEE DE GRAND-PÈRE. PIED-BRÛLÉ EST LE CHEF DES SIOUX DU SAUT-DU-CREEK.


J'AI PLONGÉ DANS LA RIVIÈRE POUR LE REPÊCHER, GRAND FRÈRE. PETIT NUAGE TE REMERCIE D'AVOIR SAUVÉ SA SOEUR.
2


CE N'EST NI UN COMANCHE, NI UN KIOWA.
IL A TUÉ LE JAGUAR.
LE CAMP DU SAUT-DU-CREEK ABRITAIT UNE TRENTAINE DE TEPEES.


ŒIL-EN-DEDANS MANIFESTA DE L'HUMEUR.
C'EST UN AUTRE JAGUAR. J'AI ÉLOIGNÉ POUR TOUJOURS LE GRAND TUEUR.


LE GRAND FRÈRE A TUÉ LE TUEUR D'HOMMES. C'EST VRAI.


TU MENS PAPOOSE. J'AI DONNÉ L'ORDRE À CE JAGUAR-LÀ DE S'EN ALLER AU LOIN.


PETIT-NUAGE DIT LA VÉRITÉ. LE JAGUAR ÉTAIT AU TROU-D'EAU-CLAIRE.


JE SUIS TOUJOURS LE DERNIER À APPRENDRE LES CHOSES. MOI, PIED-BRÛLÉ, LE SACHEM !

1243


TU TE VANTAIS, SORCIER, D'AVOIR MIS LE TUEUR HORS D'ÉTAT DE NUIRE ! ET IL A FALLU QUE CET ÉTRANGER ...


CE N'EST PAS UN ÉTRANGER, C'EST UN SIOUX. IL S'APPELLE LOUP-NOIR ET SON PÈRE ÉTAIT DE NOTRE TRIBU.













1243





LES KIOWAS DRESSAIENT DES CHEVAUX SPÉCIALEMENT DESTINÉS À LA CHASSE AUX BISONS. ET ILS VEILLAIENT SUR CES CAYUSES PLUS QUE SUR LEUR PROPRE SANG.









1243

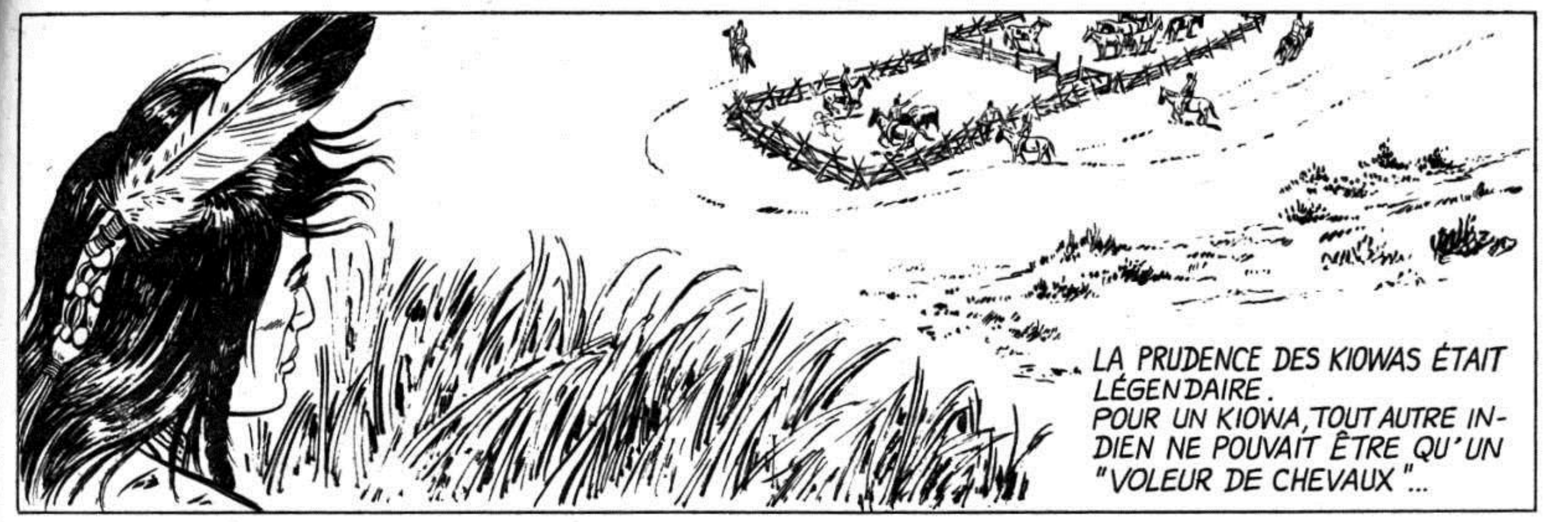








(1) LES INDIENS DONNAIENT LE NOM DE "COUP" À CETTE ÉPREUVE. TERME EMPRUNTÉ AUX TRAPPEURS FRANÇAIS.


LA PRUDENCE DES KIOWAS ÉTAIT LÉGENDAIRE.
POUR UN KIOWA, TOUT AUTRE INDIEN NE POUVAIT ÊTRE QU'UN "VOLEUR DE CHEVAUX"...


LONGTEMPS, LOUP NOIR DEMEURA IMMOBILE. IL AURAIT PU ATTENDRE LA NUIT, MAIS L'HONNEUR EXIGEAIT QUE L'ÉPREUVE EUT LIEU AU GRAND JOUR.
CALME, TOPEE, CALME !


TU ES PLUS RAPIDE QUE N'IMPORTE LEQUEL DE CES BUFFALO-HORSES, SHINOOK.


CELUI-CI SERA LE MEILLEUR DE TOUS : IL A UNE ÉTOILE SUR LE FRONT.


LE BUFFALO-HORSE POINTAIT SES OREILLES COURTES...
IL ARRIVE QUOI ?
1243


UN CHEVAL POURCHASSÉ...
IL DEVINA EN ARRIÈRE LE BOND D'UN COUGUAR OU D'UN LOUP...
6




LES KIOWAS ÉVENTERAIENT-ILS LA RUSE ?


UN CHEVAL FOU ! UN LOUP LE CHASSE !


IL VA COMME LE VENT !
LES KIOWAS APPRÉCIAIENT EN CONNAISSEURS.

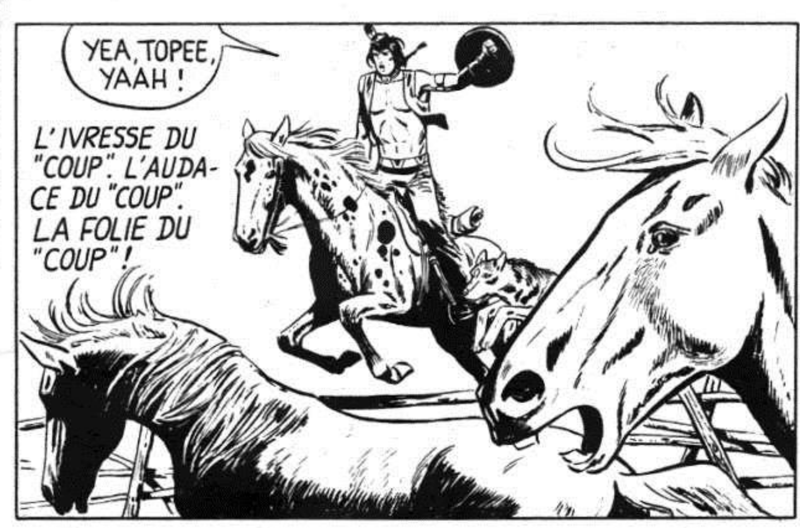

HEE YAAA !
LE CAVALIER N'EN CROYAIT PAS SES YEUX !


YEA, TOPEE ! YAAAH !
L'ÉPREUVE ÉTAIT MAINTENANT ENGAGÉE.

1243


PAR LE GRAND ES-PRIT ! UN DÉMON !


UN VOLEUR DE CHEVAUX !
UN SIOUX !


YEA, TOPEE, YAAH !
L'IVRESSE DU "COUP". L'AUDACE DU "COUP". LA FOLIE DU "COUP" !


YAAH ! YAHA !

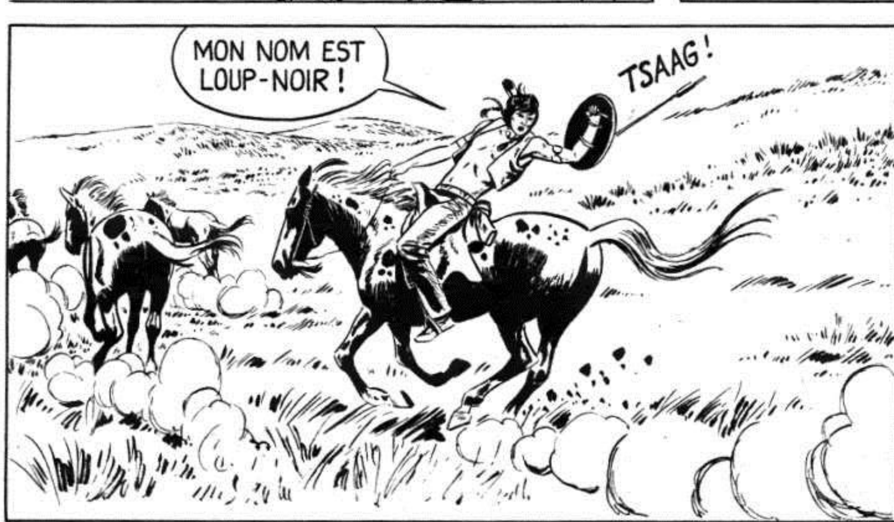

LA PRÉSENCE DU LOUP AFFOLAIT LES CAYUSES. L'ENCLOS VOLA EN PIÈCES.


YAAAHH !


KIOWAS, J'AI PORTÉ LE "COUP" !


YEA ! YEAAR ! LES BUFFALOS-HORSES !

1243

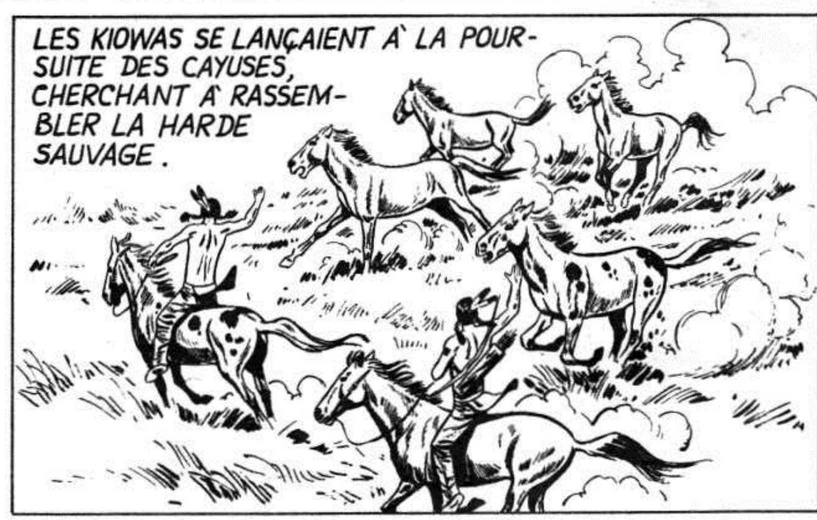

MON NOM EST LOUP-NOIR !
TSAAG !


8


LA HARDE SE DISPERSAIT. CES BUFFALOS HORSES ÉTAIENT DES CHEVAUX MERVEILLEUX, RAPIDES ET SOUPLES.
TOPEE


YEA, SHINOOK! TU LES DÉPASSES TOUS!


YEA, SHINOOK!


LES KIOWAS SE LANÇAIENT À LA POURSUITE DES CAYUSES, CHERCHANT À RASSEMBLER LA HARDE SAUVAGE.


C'EST UN ESPRIT DU VENT QUI A PRIS LA FORME D'UN HOMME.
IL EMPORTE LE CHEVAL À L'ÉTOILE!


PERSONNE NE LE RATTRAPERA. IL CHEVAUCHE UNE BÊTE DE VENT.

1243


YAA, TOPEE! LES KIOWAS RENONCENT!


ET IL RIAIT ENCORE... LES IMAGES DE GERBOISE...
...ET DE PETIT-NUAGE LE SUIVAIENT DANS SA COURSE...
9













1243





FIN DE L'ÉPISODE

CETTE SEMAINE, PIF SE SURPASSE
IL VOUS OFFRE UN POSTER GADGET

OUI! MAIS UN POSTER PAS COMME LES AUTRES. REGARDEZ-LE, AUX QUATRE COINS, IL Y A UN MÉDAILLON BLANC.

PRENEZ UN CRAYON NOIR OU, SI VOUS VOULEZ PERSONNALISER VOTRE POSTER, PRENEZ UN CRAYON DE COULEUR, PASSEZ-LE LÉGÈREMENT SUR LES MÉDAILLONS, IL APPARAITRA ALORS QUATRE PORTRAITS DE CHAMPIONS AUTOMOBILE.

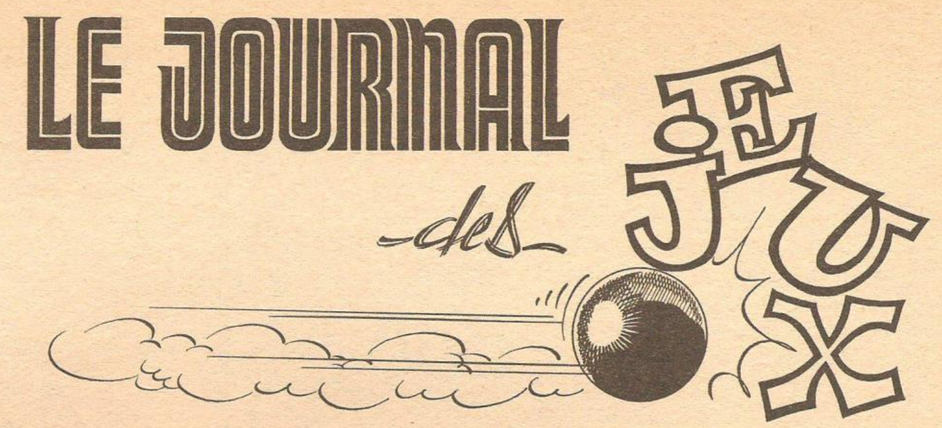
MAINTENANT, VOTRE POSTER EST PRÊT. METTEZ-LE DANS VOTRE CHAMBRE, VOS COPAINS QUI NE CONNAISSENT PAS ENCORE PIF N'EN CROIRONT PAS LEURS YEUX.

En plus du gadget surprise, PIF vous offre un SUPER-GADGET extraordinaire.

Pour l'obtenir gratuitement, vous trouverez chaque semaine un bon comme celui de la page 2.

Détachez-le et conservez-le précieusement. TOUTES LES 8 SEMAINES vous pourrez avoir ainsi un nouveau super-gadget !...





AVEC LE JEU CONCOURS PRIME GAGNEZ 250 F ET UNE MAGNIFIQUE MAQUETTE LINDBERG

Maquette géante de 760 mm de long

SOMMAIRE

le PENSE JEU

Chaque semaine, le pense-jeu vous propose des idées pour toujours vous amuser! Collectionnez-les, cela vous fera une réserve intarissable de distractions.

SI VOUS ÊTES SEUL...

LES BAGUETTES CHINOISES

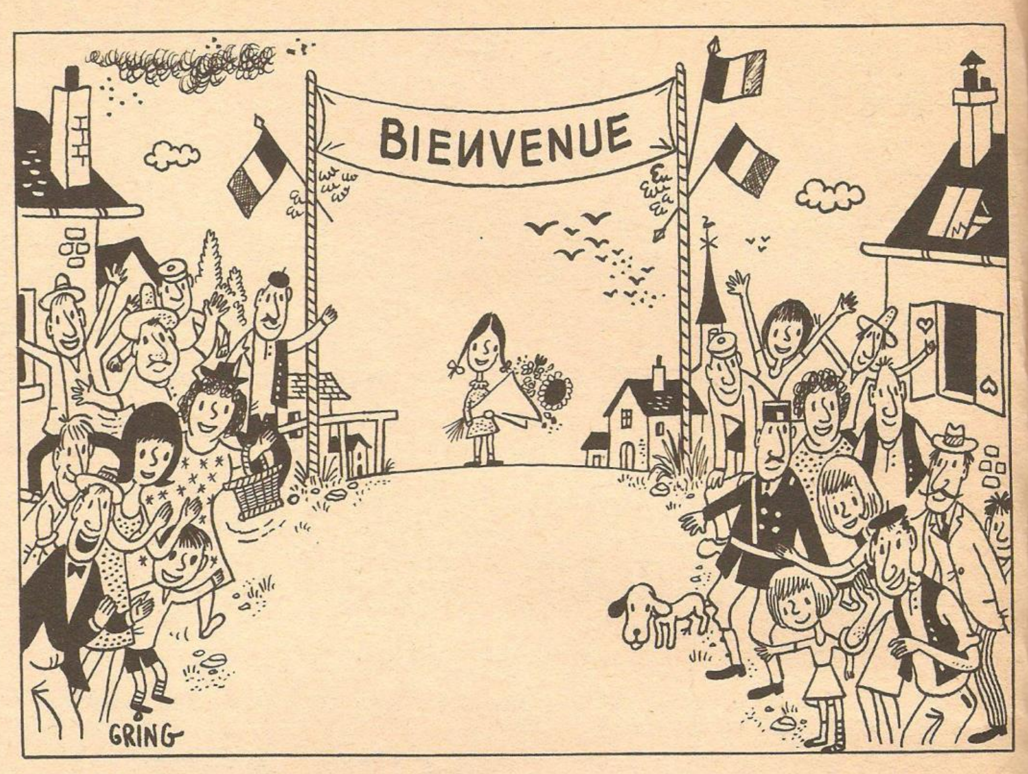
Prenez deux baguettes chinoises ou, à défaut, deux stylos-billes de modèle courant à manche transparent. Par ailleurs, disposez près de vous, sur la table, un petit monticule de haricots, ou, si vous vous sentez très adroit, des lentilles! Il s'agit de transporter les haricots, un à un, à l'aide des baguettes de l'endroit où ils se trouvent à une assiette que vous aurez placée à environ cinquante centimètres du tas. Essayez!

SI VOUS ÊTES PLUSIEURS...

LA COURTE PAILLE

se joue avec des brins de paille, des bouts de raphia, de ficelle, etc. Il faut un brin très court, un brin très long que le meneur de jeu repliera dans sa main pour en cacher la longueur, et autant de brins de longueur égale qu'il y a de joueurs. Le meneur de jeu prend toutes les « pailles » dans sa main et fait tirer un brin à chacun de ses camarades. Celui qui a tiré le brin le plus long reçoit cinq jetons du meneur de jeu, les autres donnent à ce dernier un jeton pour un brin normal, trois jetons pour le brin le plus court. Quand tous les joueurs ont été meneur de jeu, on fait les comptes : le gagnant est celui qui a « récolté » le plus grand nombre de jetons. **Remarque :** les jetons peuvent être remplacés par des cailloux ou tous autres petits objets.

LE JEU DES ANOMALIES

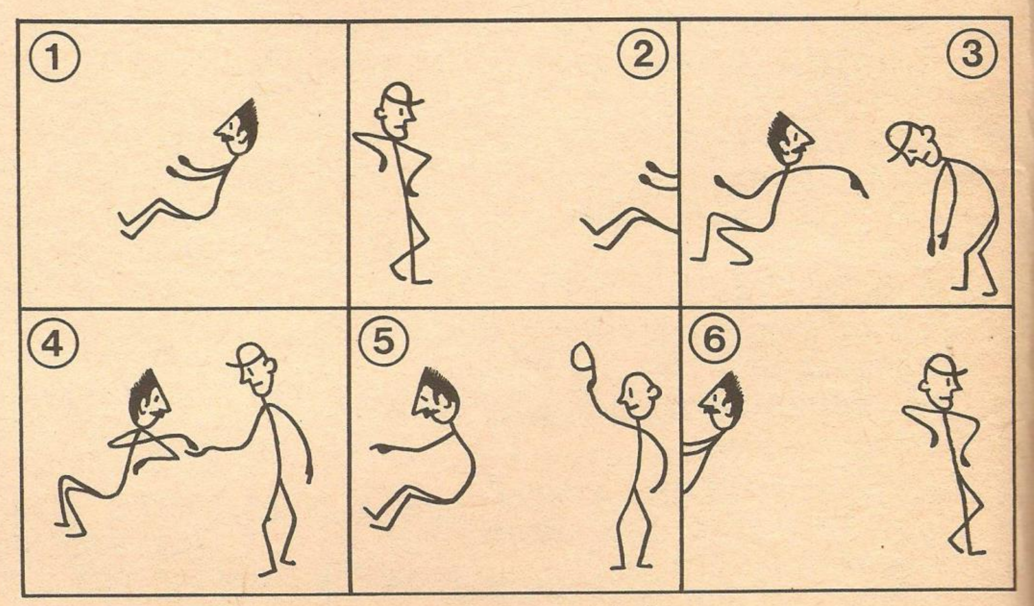


En regardant ce dessin, vous pouvez facilement vous imaginer que **vous êtes le vainqueur** et que la petite fille qui vous attend sous la banderole va vous remettre personnellement le petit bouquet rituel.

Troublé par votre victoire et par les acclamations, vous n'avez peut-être pas remarqué que la scène comporte de nombreuses erreurs. Lesquelles ?

(Solution page 74.)

CINEGRAMME



Voici un petit film à deux personnages, en six images. Accessoires et décors ont été supprimés, il ne reste plus que les gestes des deux personnages. Pouvez-vous dire de quelle scène il s'agit ?

Solution page 74

CINQ EN UN

par O. A Grandjean

Sur les traces de La Fontaine... Si Perrette n'avait pas cassé le pot au lait... Imaginez ce qui aurait pu arriver !
Mais elle l'a cassé !

VOICI 5 JEUX EN 1

1. Vous connaissez bien la fable. Vous trouverez sans peine cinq anomalies.

2. Découvrez ensuite, parmi les fleurs du sentier, celle qui est exactement pareille à la fleur que porte notre laitière.

3. Reconstituez le pot si malencontreusement brisé.

4. Donnez le titre d'un conte bien connu, qu'évoquent ici deux éléments de notre dessin.

5. Observez bien le dessin pendant une minute. Vous répondrez sans peine à la dernière question, après avoir caché la page, bien entendu .

A. Combien de poussins entourent la poule ?

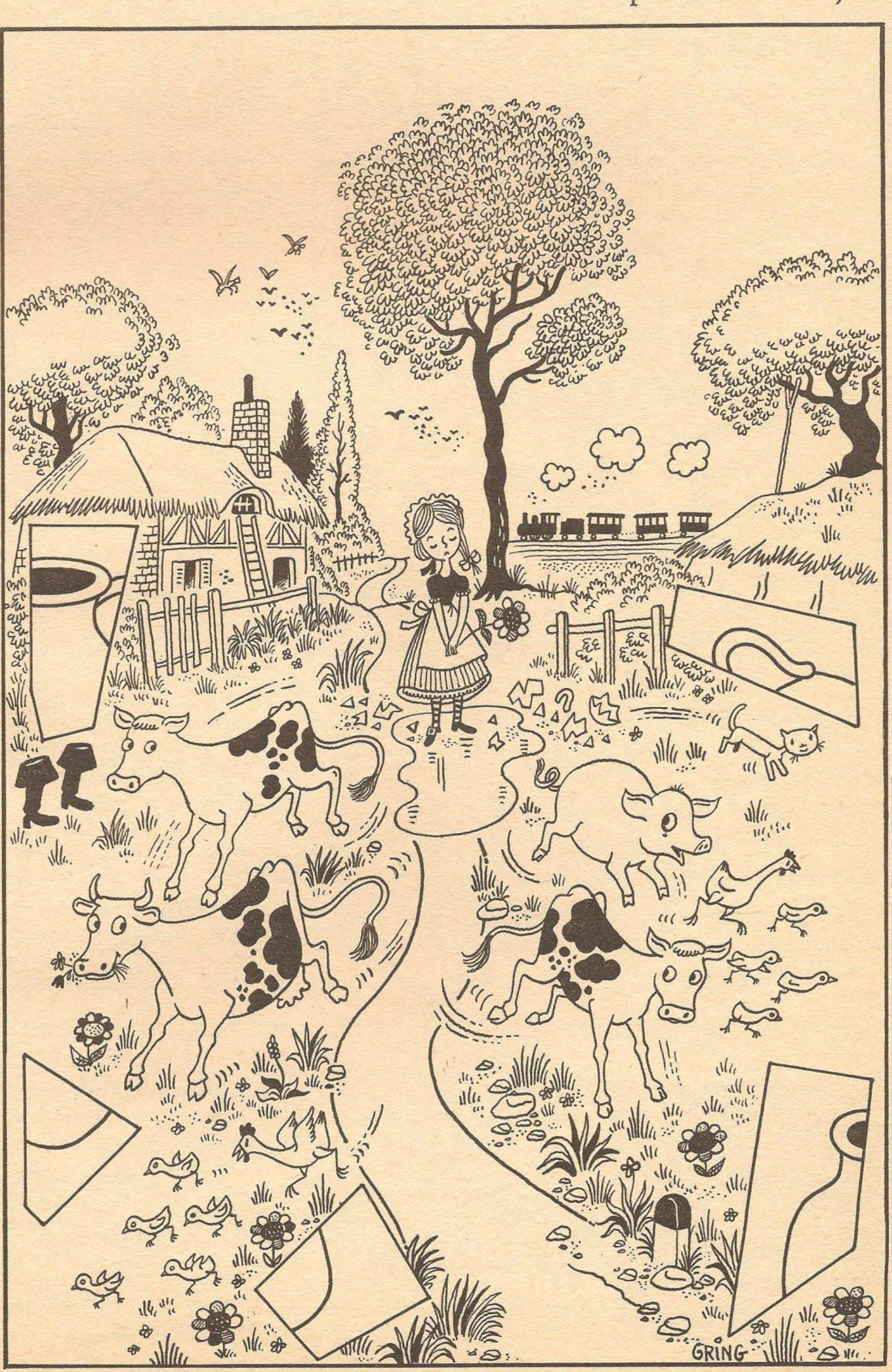
B. La cheminée de la maison est-elle à droite, à gauche ou au milieu du toit ?

C. De combien de wagons est composé le petit train (wagons seulement) ?

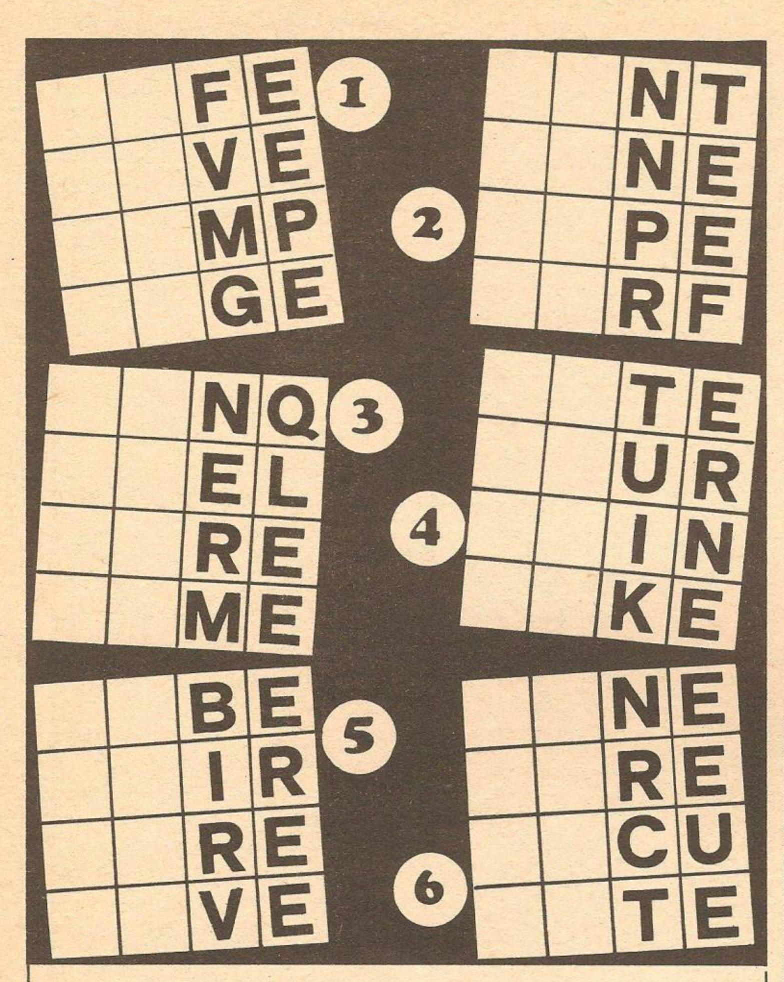
D. Dans quelle partie de la page se trouve le cheval ?

A vous de trouver

Solution page 74.



A DEMI MOTS



Voici six groupes de mots de quatre lettres.

Tous ces mots sont incomplets car il manque les deux premières lettres.

Quelles sont ces deux premières lettres ? Pour chaque groupe, elles sont toujours les mêmes.

Si j'avais écrit, par exemple :

. . LE — . . LS — . . ER — . . NE, les lettres manquantes étaient F et I. Ce qui aurait donné :

FILE — FILS — FIER — FINE.

Solution page 74.

Charades

Mon premier me porte en avant
Mon second entrelace des fils
Mon troisième n'est qu'à moitié yéyé !
...Et mon tout fait naître des éclairs sans se servir de la foudre !

•

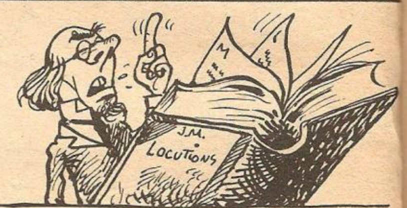
Mon premier n'est pas froid
Mon second se relève quand il fait froid
Mon troisième est une exclamation
...Et mon tout se boit de préférence par temps froid.

•

Mon premier plaça quelque part
Mon second est oui en espagnol
Mon troisième s'installe sur une portée
Mon quatrième se perche sur la haie
...Et mon tout se trouve en Amérique.

Solution page 74.

Ce que parler veut dire...



Voici quelques expressions utilisées couramment. Nous vous proposons trois définitions. Quelle est la bonne ?

METTRE SUR LA SELLETTE

1. Mettre les bouteilles en rayons.
2. Questionner longuement quelqu'un.
3. Monter en selle.

AVOIR DE L'ÉTOFFE

1. Avoir des tissus en réserve.
2. Avoir de hautes capacités.
3. Être emmitouflé.

ETRE COUSU D'OR

1. Avoir des vêtements cousus avec des fils d'or.
2. Être très riche.
3. Avoir une blessure recousue avec des agrafes dorées.

Solution page 74.

JEU DU FRANGLAIS

Dans ce texte, 7 mots anglais couramment utilisés dans la langue française, ont été employés. Retrouvez-les et dites-nous par quel mot français vous pouvez les remplacer.

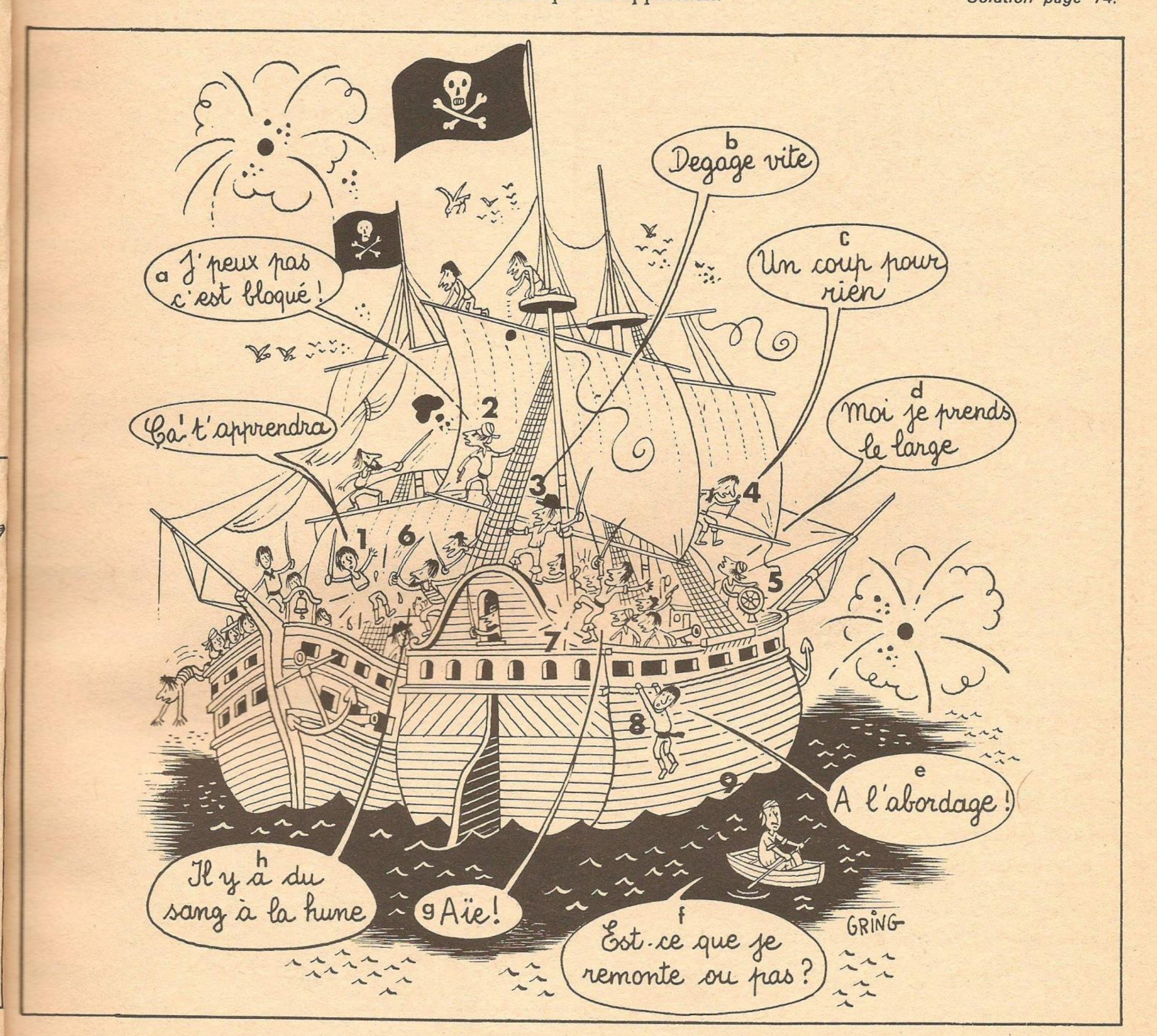
L'autre jour, faisant mon shooping, je stoppe devant le Drugstore « Fantastic-shop ».
A la vitrine, était présenté un livre qui est le best-seller des romans policiers. Je rentre, et m'adressant au vendeur :
— « RAZZIA SUR HONG-KONG », est-ce vraiment le policier dont tout le monde parle ? Je suis un fan du livre à suspense.
— Je ne sais pas, répond le vendeur, je n'ai pas eu le temps de lire cet ouvrage !
— Comment, vous vendez des livres et vous ne les lisez pas ?
— Si j'étais pharmacien, exigeriez-vous de moi que je goûte toutes mes drogues ?

Solution page 74.

DES BULLES SUR LA MER

Les cris et les vociférations se mêlent, au cours de cet abordage aux coups de canons et au fracas des mâts brisés. Les pirates crient des phrases qui, tout en étant souvent « définitives » ont été assez mal attribuées par Gring.
Remettez tout dans l'ordre en rendant à chaque personnage la bulle qui lui appartient.

Solution page 74.



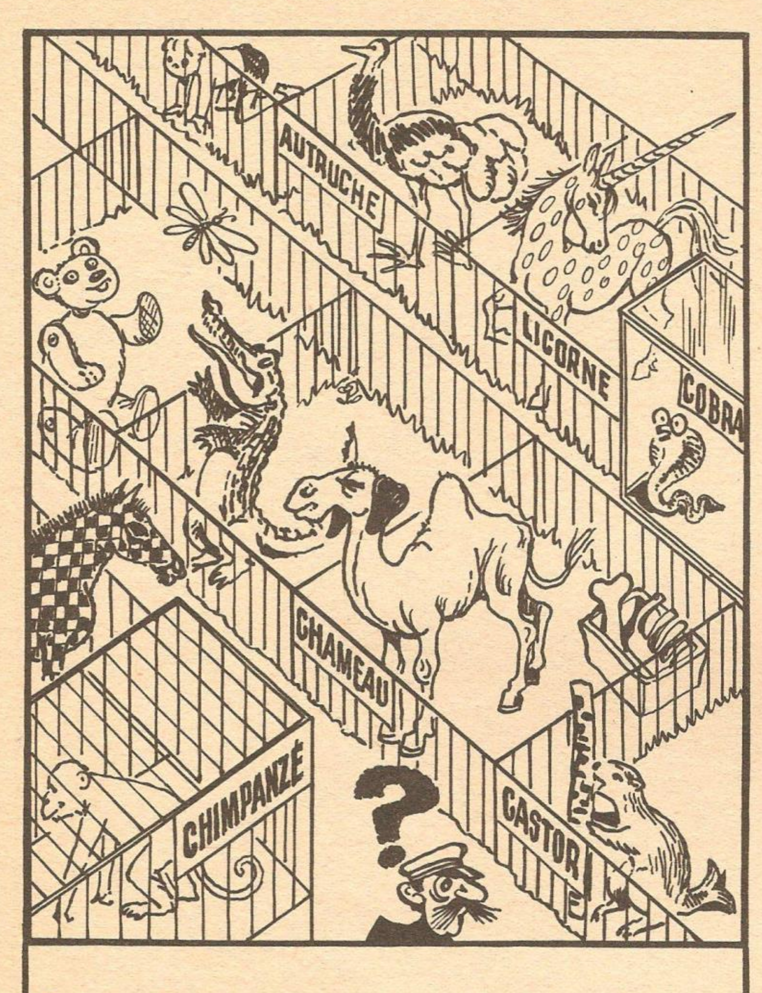
UN FAMEUX COUP DE DOIGT

Un tour fantastique avec un minimum de matériel : un élastique. Le tour est simple mais personne n'en croira ses yeux !
Allongez votre médius (fig. 1). Prenez l'élastique avec la main gauche et faites-le passer au-dessous du médius, sans le croiser (fig. 2). Ramenez l'élastique au-dessus du médius et tirez légèrement pour placer l'extrémité de votre index dans la boucle (fig. 3). Demandez à quelqu'un de tenir le bout de votre doigt. Il vous suffit d'incliner légèrement l'extrémité du médius pour qu'elle se dégage de la boucle la plus proche (fig. 4). Aussitôt l'élastique saute, votre index est libéré (fig. 5) et seul l'autre doigt est encerclé !

C.-M. LAURENT

ZOO BIZARRE

Par Alain THIERRY



Dans ce jardin zoologique, il y a beaucoup de choses étranges. Lesquelles ?

Solution page 74.

Collez vos amis

par Monsieur ASTUS

Voici six questions pour coller vos parents et amis. Pour y répondre, il n'est pas nécessaire d'être " savant ". Il suffit de posséder un peu de bon sens et de savoir dépister les astuces.

1. Pourquoi un chat, en entrant dans une pièce, regarde-t-il à droite, puis à gauche ou bien à gauche, puis à droite ?
2. Il y a seize oiseaux sur une branche. Un chasseur tire et en tue deux. Combien reste-t-il d'oiseaux sur la branche ?
3. La baleine est-elle le plus gros des poissons ?
4. Qu'est-ce que l'on peut essuyer sans torchon ni serviette ?
5. Qu'est-ce qu'un indien cheyenne porte sur la tête ?
6. Après un copieux repas un homme peut manger une douzaine d'huîtres. Combien peut-il en manger quand il est à jeun ?
7. Dans quelle sorte de bouteille ne peut-on pas verser de vin ?
8. Quel tailleur n'emploie ni fil ni aiguille ?

Solution page 74.

JEU A POINTS

— Où ce volatile a-t-il mis les pattes pour avoir ainsi perdu toutes ses plumes ?

— Vous le découvrirez en reliant les lettres et les points numérotés entre eux. Ensuite, coloriez à votre goût.

aïe! aïe!

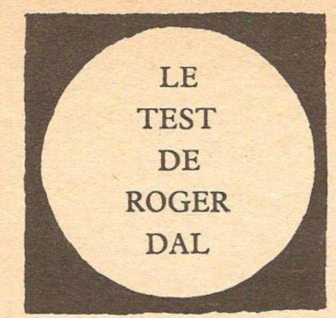
Le coup de vent

PAR ALAIN THIERRY



Un vent violent a soufflé dans l'espace et dans le temps, et voici que les chapeaux de ces douze personnages s'envolent en tourbillonnant.
Rendez à chacun (numéroté de 1 à 12) le chapeau (de A à L) qui lui appartient.

Solution page 74.



15 QUESTIONS ET 3 ÉNIGMES VOUS DISENT SI VOUS POURRIEZ ÊTRE DÉTECTIVE

Pour être un bon détective, il ne suffit pas d'avoir l'œil (et le bon), il faut être également pourvu de solides qualités comme le sang-froid, la mémoire, le sens de l'observation... et le courage évidemment.
Avez-vous ces qualités qui font les « fins limiers », émules de Sherlock Holmes, de Lemmy Caution, d'Hercule Poirot et de tous les « chevaliers anti-crimes »?
Les 12 questions et les 3 énigmes que voici vont vous le dire.

Oui | Non

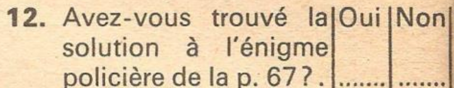


1. Un fils a-t-il les mêmes empreintes digitales que son père ? . ...
2. Quand vous lisez un roman policier ou que vous voyez un film à suspense, devinez-vous en général le criminel bien avant la fin ? . . . .
3. Quand on vous présente cinq personnes nouvelles en même temps, vous souvenez-vous ensuite de leurs noms ? . . . .
4. Avez-vous toujours sur vous un carnet et un crayon ? . . . .
5. Racontez-vous volontiers les petits secrets qu'on vous confie ? . . . .
6. Étant détective, si vous vous aperceviez que votre meilleur ami est un voleur, l'arrêteriez-vous ? . . . .

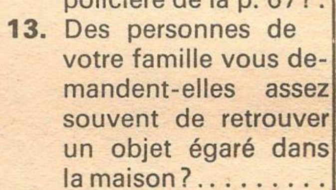


7. Aimez-vous le chocolat ? . . . .
8. Un raté de moteur vous fait-il sursauter ? ....
9. Connaissez - vous la différence qu'il y a entre un pistolet et un revolver ? . . . .
10. Quand on a fouillé dans vos « affaires », vous en rendez-vous compte ? . . . .
11. Pouvez-vous dire quel est l'auteur des romans policiers dans lesquels agit Sherlock Holmes . . . .



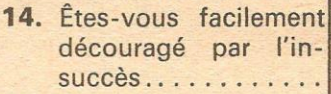


12. Avez-vous trouvé la solution à l'énigme policière de la p. 67 ? . ...

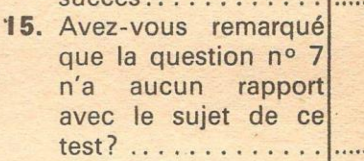


13. Des personnes de votre famille vous demandent-elles assez souvent de retrouver un objet égaré dans la maison ? . . . .





14. Êtes-vous facilement découragé par l'insuccès . . . .



15. Avez-vous remarqué que la question n° 7 n'a aucun rapport avec le sujet de ce test ? . . . .

ET VOICI LES TROIS ÉNIGMES QUE VOUS DEVEZ MAINTENANT RÉSOUDRE :

1re ÉNIGME. Une maison isolée. Il a neigé. En arrivant aux abords de cette maison où se cache un dangereux criminel, vous voyez des traces de pas dans la neige, allant de l'extérieur jusqu'à la porte. Pas de traces de pas de retour. Or, la maison est vide. Comment expliquez-vous cela ?

2e ÉNIGME. L'espion dit qu'il a caché le document volé à la Bibliothèque Municipale, entre les pages 43 et 44 du livre portant le n° 10 564. Il ment. Pourquoi ?

3e ÉNIGME. Il y a, sur la plage, des traces de pas dans le sable qui s'arrêtent net à cinquante centimètres du flot. Et aucune trace de pas de retour. Pourquoi et comment ?

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 2, 3, 4, 6, 9, 10, 11, 13, 15. Un point également pour « NON » à : 1, 5, 8, 12, 14.

FAITES LE TOTAL DE VOS POINTS.

Puis, allez « voir » aux solutions pour établir si vous avez trouvé la bonne solution pour chacune des énigmes : 3 points par solution exacte.



Chaque semaine, Ludovic détective privé vous invite à mener l'enquête avec lui. Saurez-vous dénouer cette énigme ?

UNE AUTO-DISPARITION

Par Moallic



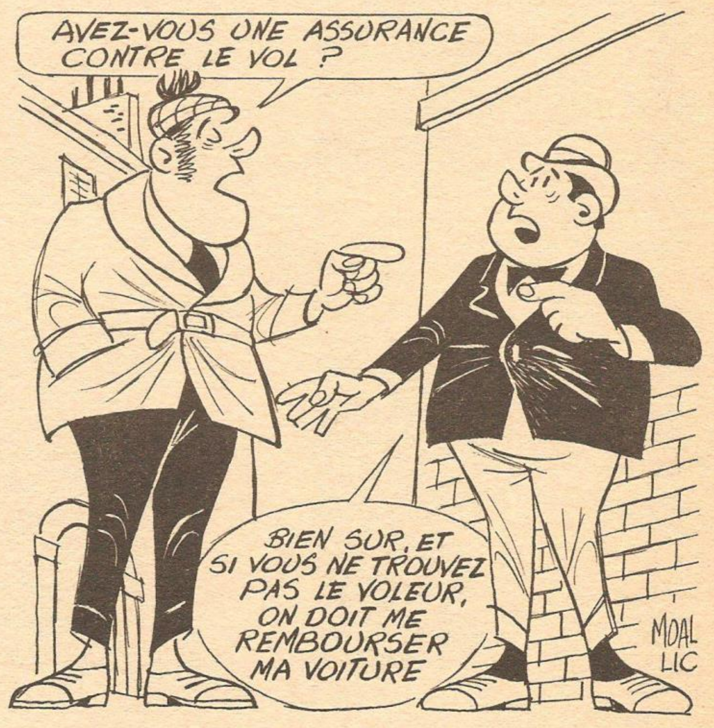
1. M. Antoine est venu trouver Ludovic.



2. Ils sont allés sur les lieux de la disparition.



3. Ludovic examine le quartier avec attention.



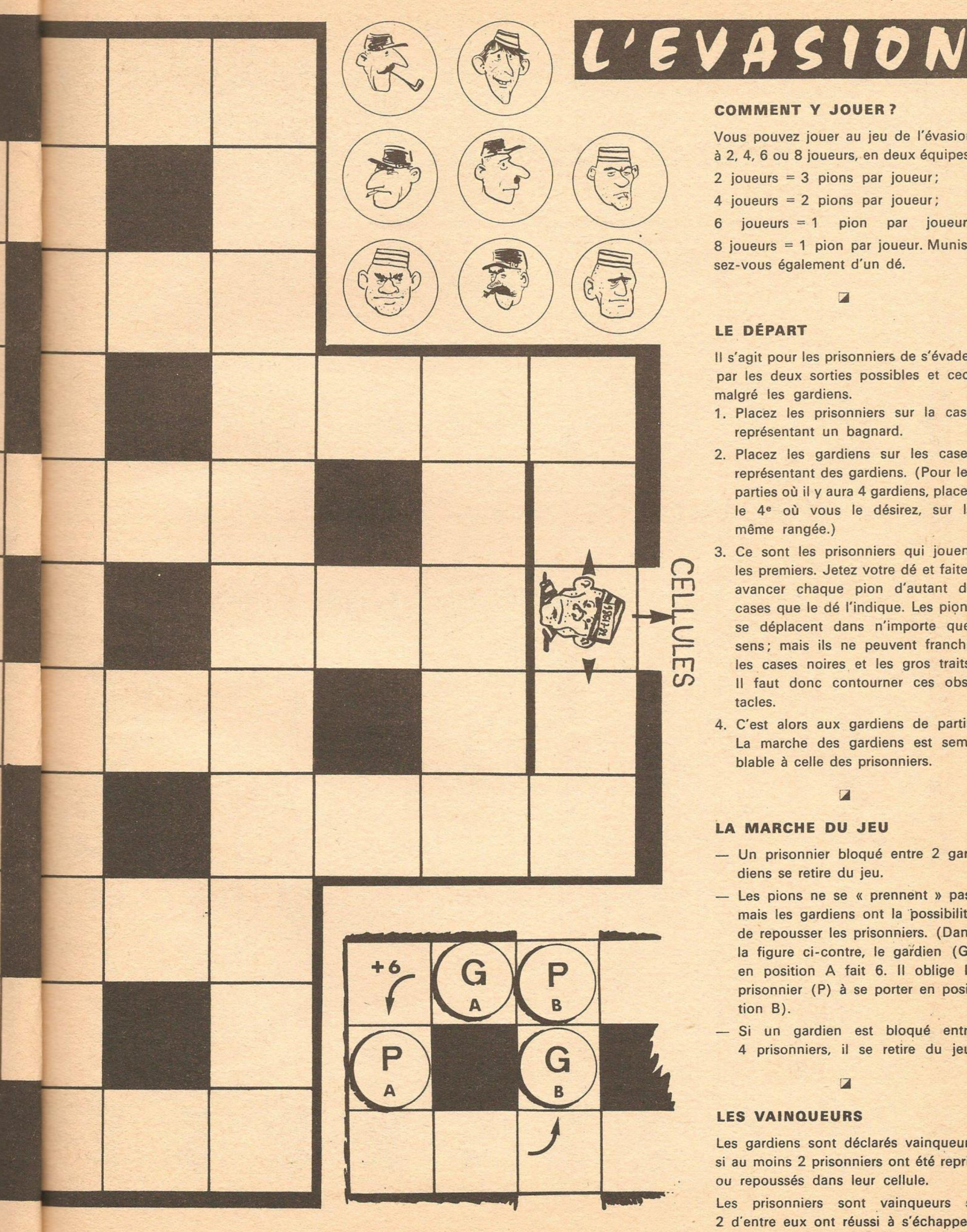
4. Finalement, il abandonne ses recherches et pense que l'assurance ne remboursera rien.

5. POURQUOI LUDOVIC ARRIVE-T-IL A CETTE CONCLUSION?

Solution page 74.

SORTIE

SORTIE



L'EVASION

COMMENT Y JOUER ?

Vous pouvez jouer au jeu de l'évasion à 2, 4, 6 ou 8 joueurs, en deux équipes.
2 joueurs = 3 pions par joueur;
4 joueurs = 2 pions par joueur;
6 joueurs = 1 pion par joueur;
8 joueurs = 1 pion par joueur. Munissez-vous également d'un dé.

LE DÉPART

Il s'agit pour les prisonniers de s'évader par les deux sorties possibles et ceci malgré les gardiens.

1. Placez les prisonniers sur la case représentant un bagnard.
2. Placez les gardiens sur les cases représentant des gardiens. (Pour les parties où il y aura 4 gardiens, placez le 4e où vous le désirez, sur la même rangée.)
3. Ce sont les prisonniers qui jouent les premiers. Jetez votre dé et faites avancer chaque pion d'autant de cases que le dé l'indique. Les pions se déplacent dans n'importe quel sens; mais ils ne peuvent franchir les cases noires et les gros traits. Il faut donc contourner ces obstacles.
4. C'est alors aux gardiens de partir. La marche des gardiens est semblable à celle des prisonniers.

LA MARCHE DU JEU

— Un prisonnier bloqué entre 2 gardiens se retire du jeu.
— Les pions ne se « prennent » pas, mais les gardiens ont la possibilité de repousser les prisonniers. (Dans la figure ci-contre, le gardien (G) en position A fait 6. Il oblige le prisonnier (P) à se porter en position B).
— Si un gardien est bloqué entre 4 prisonniers, il se retire du jeu.

LES VAINQUEURS

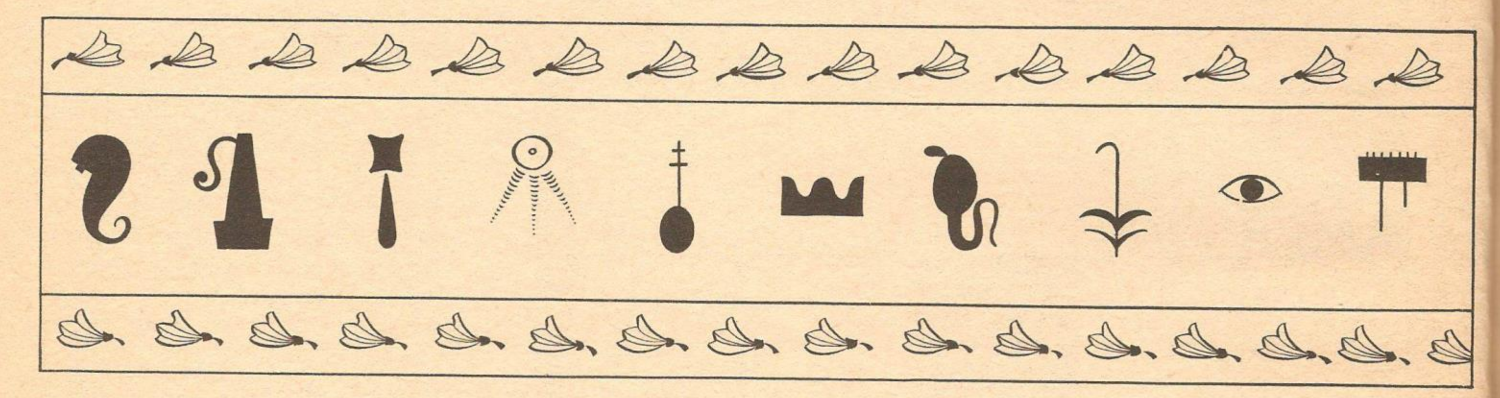
Les gardiens sont déclarés vainqueurs si au moins 2 prisonniers ont été repris ou repoussés dans leur cellule.

Les prisonniers sont vainqueurs si 2 d'entre eux ont réussi à s'échapper.

Le jeu-concours primé
Le secret des hiéroglyphes

PAR O. A. GRANDJEAN

LE CODE



LA FRESQUE SECRÈTE

GAGNEZ 250 F ET UNE MAQUETTE GÉANTE
Lindberg offerte par Jouet Rationnel en découvrant
LE SECRET DES HIÉROGLYPHES

Chaque hiéroglyphe dans la fresque du haut représente le nom d'un animal. Ce sont, en partant de la gauche : LE LION, L'ALOUETTE, LA FOURMI, LE LOUP, LE CANARD, LA TORTUE, LE RENARD, LE PIGEON, LE HÉRON et LE LIÈVRE..

Ainsi chacune des dix tablettes (*au bas de la page à gauche*) groupe les animaux dont le nom comporte une lettre commune. En composant ces noms, vous devez découvrir quelle est cette lettre. Car c'est elle que vous allez inscrire dans la case désignée par une flèche et située sous la tablette. Lorsque vous aurez découvert les dix lettres correspondant aux dix tablettes, vous aurez du même coup trouvé le nom de notre personnage qui a quelque chose de commun avec les dix animaux.
Ensuite vous classerez les dix animaux selon vos préférences en inscrivant vos réponses sur le bulletin-réponse ci-dessous.

Vous placerez en tête de liste celui que vous aimez le plus, que vous trouvez le plus sympathique. Vous donnerez la seconde place à celui qui, ensuite, vous plaît le plus... et ainsi de suite... en plaçant au dixième rang celui qui vous plaît le moins. **Inscrivez le nom du personnage et des animaux en majuscules.**

ATTENTION
Avant de commencer lisez attentivement ce
RÈGLEMENT

Le gagnant sera celui qui, ayant trouvé **les noms exacts** du personnage et classé par ordre de préférence les dix animaux, aura fourni une liste de préférence semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX.

S'il n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche.

En cas d'ex-æquo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager.

Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ».

Inscrivez très **lisiblement** vos nom et adresse et les noms des animaux (tout cela en lettres majuscules).

Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU PRIME DE « PIF » N° 1243
B. P. PARIS 90-10

où il devra parvenir avant le lundi 31 mars, à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

Il ne sera pas tenu compte des envois parvenant après cette date.

La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1249 du 10 mai 1969.

Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné.

Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'Imprimerie Montsouris, ainsi que leurs familles ne peuvent participer à ce concours.

Découpez suivant le pointillé

NOM.................................... Prénom .... Age............

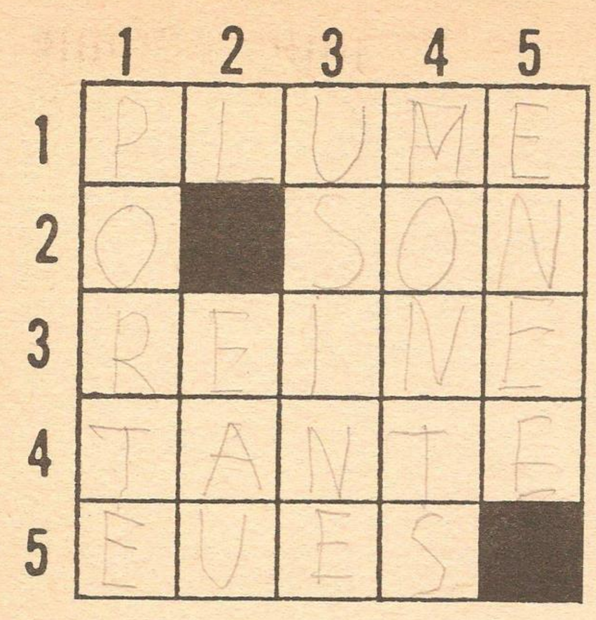
Rue.. N°.........

Ville.. Département ....

NOM DU PERSONNAGE

Voici la liste des animaux classés par ordre de préférence ▶

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10



LES MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT : I. Sur le dos de l'oiseau. — 2. On le met dans la pâtée des canards. — 3. Est la femme du roi. — 4. Vous êtes son neveu ou sa nièce. — 5. Obtenues.

VERTICALEMENT : I. Elle ferme une pièce. — Elle n'est pas toujours potable. — 3. C'est un très grand atelier. — Montagnes de faible hauteur. — Prince de la ville de Troie, Héros de Virgile.

(*Solution page* 74.)

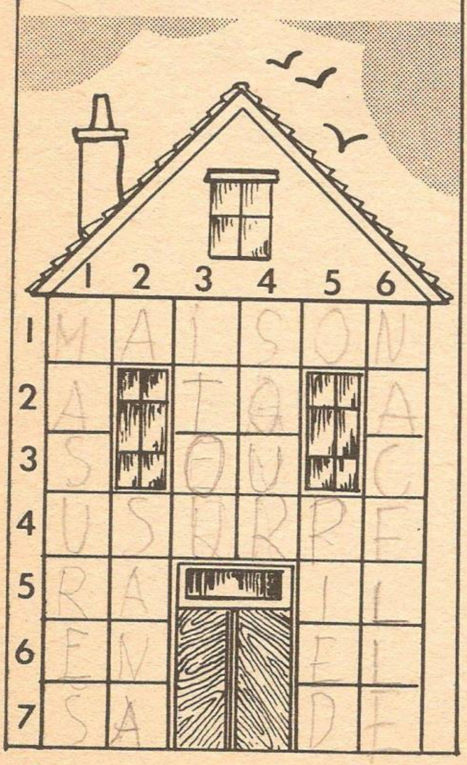
« SANDEF »

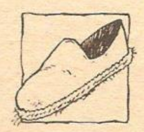
Voici un problème de mots croisés « pas comme les autres ».

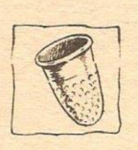
En effet, il ne comporte *pas de définitions.* Pour le résoudre il suffit de loger dans la maison (c'est-à-dire de placer dans la grille) tous les mots que voici :

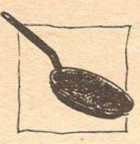
MASURES. MAISON. TA. OU. SANA. USURPE. DE. RA. NACELLE. PIED. SOUR. ITOU. EL. EN. SA. IL.

Ce problème SANDEF (sans définitions) est facile. Nous vous proposerons au cours des prochaines semaines des combinaisons plus difficiles.

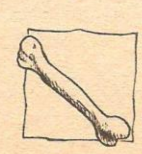


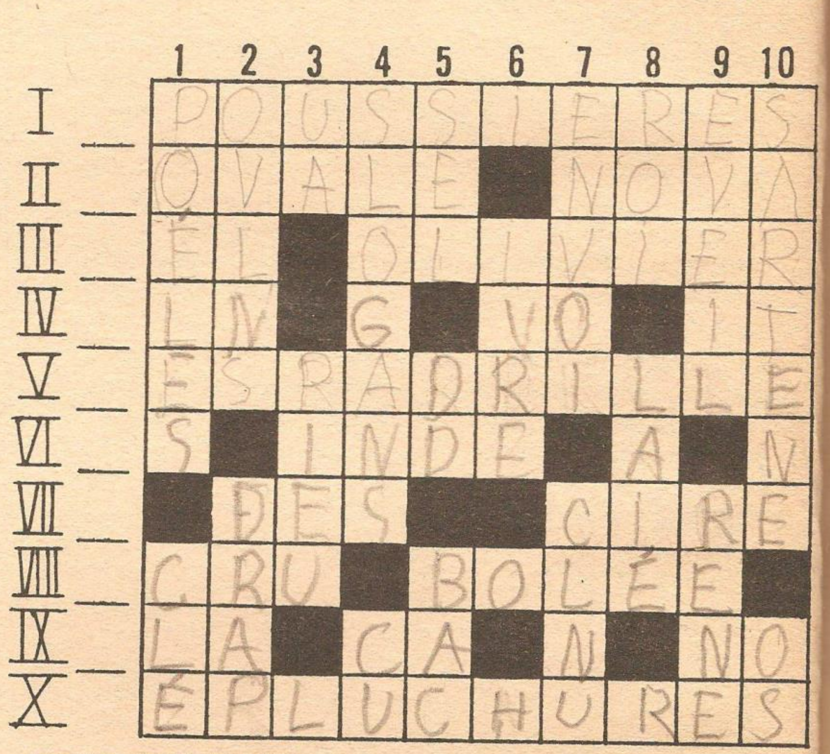








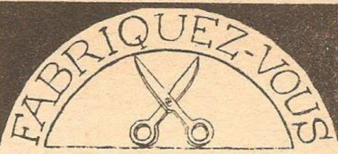




HORIZONTALEMENT : 1. Donnent naissance à des moutons qui ne sauteront jamais dans la casserole. — 2. Forme de cocotte. Étoile à éclat variable. — 3. On les trouve (en cherchant bien!) dans le persil. Ses fruits fournissent une huile appréciée. — 4. En épelant : prénom féminin. Tête de volaille. Bout de fruit. — 5. Chaussure souple à semelle de corde. — 6. Ce pays approvisionne la cuisinière en riz, thé et épices. — 7. Peuvent se mettre au doigt quand on recoud le ventre de la poule farcie. N'est guère utilisée pour l'entretien du sol de la cuisine. — 8. Pas encore passé au feu. Il faut l'attraper par les oreilles si l'on veut boire le cidre. — 9. Donne le ton. Adjectif démonstratif. Abréviation de numéro. — 10. Se jettent à la poubelle.

VERTICALEMENT : 1. Ce n'est pas un signe de paresse que de les avoir dans la main à l'heure des crêpes! — Un bon tirage dépend de la façon dont on la tourne. — 2. Finissent souvent sur la broche. Est plus utile dans la chambre que dans la cuisine. — 3. Voyelles. Utile pour faire une clôture. — 4. Ils peuvent influencer la cuisinière sensible à la publicité. Symbole de cuivre. — 5. Condiment. Chiffres romains dont l'addition donne un total de mille. Objet à usages multiples qui permet de faire la vaisselle, de prendre une douche, de passer une rivière et... d'entrer en faculté. — 6. Celui qui l'est de joie, n'a rien à redouter de l'alcootest. — 7. Le coup qui le provoque marque le début de la partie. N'est admis dans la marmite que s'il est de girofle. — 8. Celui de la cuisine est incontestablement le chef. Mère des marcassins. — 9. Signifie la fin du repos. Prénom de Chateaubriand. — 10. Ville du Sud-Est de la Corse. Se met dans le pot-au-feu quand il est à moelle.

(*Solution page* 74.)



LE GOLF MINIATURE

Pour réaliser ce jeu passionnant, munissez-vous de :

1 pot de petit suisse B.
1 grand crayon noir C.
1 bouchon de liège D.
1 bille E.
1 planchette de bois F (40 cm × 30 cm).
6 clous.

Aidez-vous des figures de gauche pour reproduire à l'échelle double. Collez-les sur du papier cartonné. Découpez les 4 éléments. Pliez la partie hachurée. Les figures 1, 2, 3 et 4 de droite vous aideront à former chaque jeu.

MONTAGE :

Le modèle 1 : Aucune difficulté, pliez selon le modèle. Consolidez l'arrondi avec du scotch et placez 3 clous de façon à augmenter les difficultés.

Le modèle 3 : Placez et collez, aux endroits indiqués, 2 morceaux de pot de petit suisse, découpés selon le modèle B qui serviront d'obstacles.

Le modèle 3 : Formez le couloir de descente.

Le modèle 4 : Rabattez la languette côté 20 mm. Collez aux endroits du pointillé et placez 3 clous afin de rendre le parcours plus compliqué.

Placez et collez ces 4 couloirs de jeux sur la planchette de bois F.

Munissez-vous d'autant de billes qu'il y a de joueurs. Placez votre bille à la place numérotée. Il convient de lancer la bille dans chaque passage A en moins de fois possible.

Celui qui marquera le moins de points sera le vainqueur de la partie.

SOLUTION DES JEUX



PAGES

60 ANOMALIES A L'ARRIVÉE

— Le bonhomme en veste blanche à l'extrême gauche a trois bras.
— Toujours à gauche, le personnage au béret a un gilet à droite et une veste à gauche.
— Le drapeau du mât de gauche flotte en sens contraire de la fumée et des autres drapeaux.
— Le « N » de la banderole est à l'envers.
— L'un des drapeaux de droite a la pointe au bas de la hampe.
— Le vasistas de la maison de droite ouvre à l'envers.
— L'un des volets a le cœur en bas.
— La petite fille à droite a des chaussettes différentes.
— Le gendarme a un double boutonnage à sa tunique.
— Et le petit chien a une patte d'oiseau (le pauvre).
Et s'il y a d'autres fautes que je ne vous ai pas signalées, dénoncez-moi aux gendarmes...

CINÉGRAMME

L'automobiliste s'arrête devant le pompiste qui attendait. Il fait mettre de l'essence dans son réservoir, il paie et il démarre salué par le pompiste... qui se met de nouveau à attendre un client.

61 LE CINQ EN UN

Les cinq anomalies.

1. Les cheveux de Perrette ne sont pas attachés de la même façon des deux côtés.
2. Il est sorti un chat du pot brisé. (Ce chat n'existe pas dans la fable).
3. Ni la traction à vapeur, ni les trains n'étaient encore créés au temps où vivait La Fontaine.
4. L'un des poussins n'a qu'une seule patte.
5. L'une des chaussures de la laitière a perdu sa boucle.

PUZZLE



JEU DES FLEURS

La fleur pareille à celle que tient Perrette se trouve dans le bas, à droite du dessin.

LE TITRE DU CONTE

Il s'agit du « Chat Botté » évoqué dans cette scène par le chat et la paire de bottes rangée non loin de la maison. La dernière question est une question piège, car il n'y a pas de cheval dans cette scène.

62 CHARADES

1. PAS - TISSE - YÉ (Patissier). — 2. CHAUD - COL - AH! (Chocolat). — 3. MIT - SIS - SI - PIE (Mississipi).

JEU DU FRANGLAIS

SHOPPING : Faire des courses, achats. — STOPPER : Arrêter. — DRUGSTORE : Magasin. — FANTASTIC-SHOP : La boutique fantastique. — BEST-SELLER : Le mieux vendu. — SUSPENSE : Attente angoissée. — FAN : Amateur.

CE QUE PARLER VEUT DIRE :

Mettre sur la sellette : (2). — Avoir de l'étoffe : (2). — Être cousu d'or : (2).

A DEMI-MOTS

1.	2.	3.	4.	5.	6.
CAFÉ	CENT	CINQ	COTE	CUBE	ACNÉ
CAVE	CÈNE	CIEL	COUR	CUIR	ACRE
CAMP	CÈPE	CIRE	COIN	CURE	ACCU
CAGE	CERF	CIME	COKE	CUVE	ACTE

63 DES BULLES SUR LA MER

1 : G - 2 : H - 3 : E - 4 : B - 5 : A - 6 : I - 7 : C - 8 : F - 9 : D

PAGES

64 COLLEZ VOS AMIS

1. Parce qu'il ne peut pas regarder des deux côtés en même temps. — 2. Il ne reste pas d'oiseau car le coup de feu les a tous fait s'envoler. — 3. La baleine n'est pas un poisson mais un mammifère. — 4. Un affront. — 5. Des cheveux comme tout le monde. — 6. Une seule huître car, ensuite, il n'est plus à jeun. — 6. Celle qui est déjà pleine de vin. — 8. Le tailleur de pierre.

ZOO BIZARRE

L'enfant est en cage. — Une autruche a deux doigts aux pattes. — La licorne est un animal légendaire. — Le cobra ne porte pas de lunettes sur le nez. — Il y a un ours en peluche. — Un insecte a trois paires d'ailes. — Un crocodile ne peut pas faire le beau. — Le chameau annoncé est un dromadaire. — On lui a mis d'ailleurs des oreilles de chien. — Et des sabots. — Il n'est pas carnivore. — Le castor a ici une queue de poisson. — Le zèbre est à carreaux. — La chimpanzé ne doit pas avoir de queue.

66 TEST

Voici d'abord la solution des énigmes :
1re énigme. — Le malfaiteur est sorti de la maison à reculons.
2e énigme. — Les pages 43 et 44 sont les deux côtés du même feuillet. On ne peut donc rien intercaler entre.
3e énigme. — Un homme s'est mis à nager à marée haute, puis le flot s'est retiré et se trouve maintenant à quelque distance de l'endroit où le nageur a perdu pied et où les traces sont restées.

Et voici le « verdict » :

— Si vous avez plus de 16 points : vous êtes aussi fort que Sherlock Holmes. Il ne doit pas être facile de vous faire prendre des vessies pour des lanternes. Cependant, ne vous faites pas trop d'illusions sur votre future carrière car la profession est très encombrée.
— Entre 8 et 16 points : Vous êtes observateur.
— Moins de 8 points : Vous êtes distrait, ou bien vous préférez ne pas vous mêler des affaires des autres.

LE COUP DE VENT

Au jockey 1, la toque J. — A l'incroyable 2, le bicorne D. — Au Breton 3, le chapeau rond A. — Au mousquetaire 4, le chapeau à plumes C. — Au cow-boy 5, le stetton K. — Au pacha 6, le turban L. — A l'Annamite 7, le chapeau pointu G. — A Sherlock Holmes 8, la casquette! — Au home-guard 9, le bonnet à poil H. — Au cuisinier 10, la toque B. — A l'arabe 11, le fez F. — A l'évêque 12, la mître E.

67 ÉNIGME

Comme on peut le voir sur le calendrier de Ludovic, Antoine vient le mardi pour dire qu'on lui a volé sa voiture la veille, lundi, pendant qu'il était au cinéma. Sur le troisième dessin, on constate que le cinéma est fermé le lundi. Antoine a donc menti. Il a dû cacher sa voiture pour toucher l'assurance et Ludovic n'aime pas ça... .

72 MOTS CROISÉS ILLUSTRÉS

Horizontalement : 1. POUSSIÈRES. — 2. OVALE. - NOVA. — 3. EI. - OLIVIER. — 4. LN (Hélène). - VO. - IT. — 5. ESPADRILLE. — 6. INDE. — 7. DES. - CIRE. — 8. CRU. - BOLÉE. — 9. LA. - CA. - N°. — 10. ÉPLUCHURES.
Verticalement : 1. POÊLES. - CLÉ. — 2. OVINS. - DRAP. — 3. UA. - PIEU. - 4. SLOGANS. - CU 5. SELÎ - DD. - BAC. - 6. IVRE. — 7. ENVOI. - CLOU. — 8. ROI. - LAIE. — 9. ÉVEIL. - RENÉ. — 10. SARTÈNE. - OS.

HORIZONTALEMENT :

1. Plume. — 2. Son. — 3. Reine. — 4. Tante. — 5. Eues.

VERTICALEMENT :

1. Porte. — 2. Eau. — 3. Usine. — 4. Monts. — 5. Enée.

MOTS CROISÉS « SANDEF »

Horizontalement : 1. MAISON. — 2. TA. — 3. OU. — 4. USURPE. — 5. RA. - IL. — 6. EN. - EL. — 7. SA. - DE.
Verticalement : 1. MASURES. — 2. SANA. — 3. ITOU. — 4. SAUR. — 5. PIED. — 6. NACELLE.



Scénario et dessins de MAS.

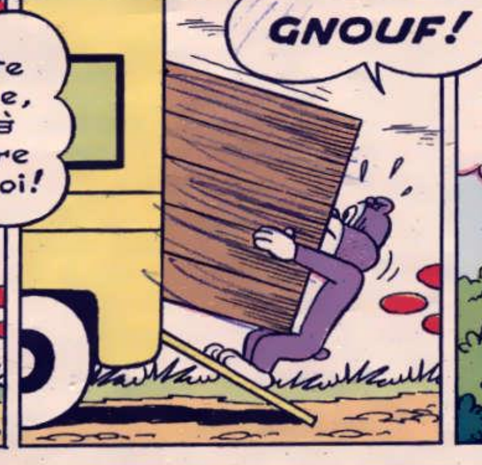
QUEL OEUF !..

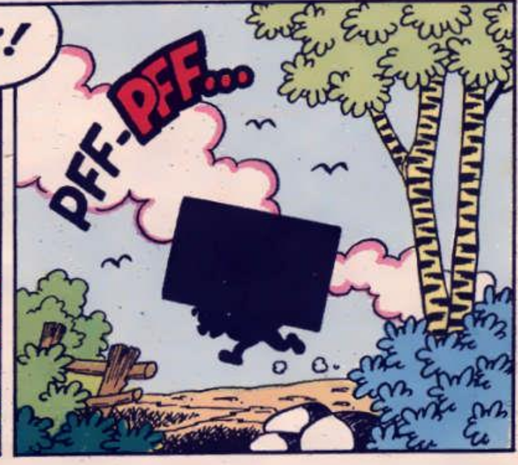








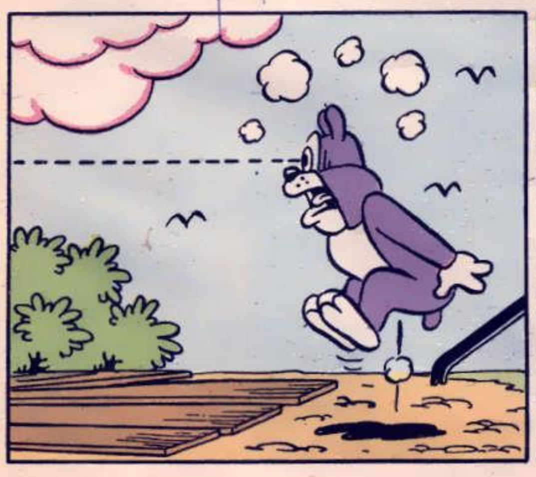








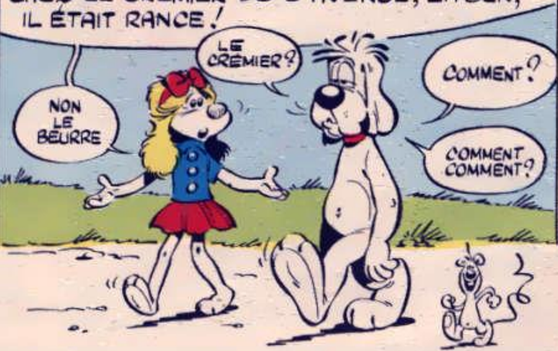






FAI-LURON

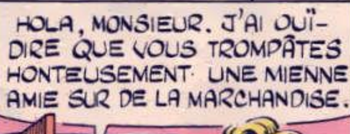

CERTAINS COMMERÇANTS SONT MALHONNÊTES! HIER, J'AI PRIS UNE DEMI-LIVRE DE BEURRE CHEZ LE CRÉMIER DE L'AVENUE, EH BEN, IL ÉTAIT RANCE!


LE CRÉMIER?
NON LE BEURRE
COMMENT?
COMMENT COMMENT?

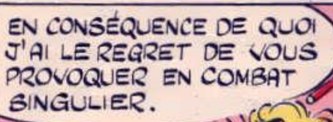

MAIS QUE ME DIS-TU LÀ, BELLE-LURETTE? QUELQU'UN T'AURAIT FAIT L'AFFRONT DE TE VENDRE DU BEURRE RANCE?
OUI, LE CRÉMIER DE L'AVENUE
MES OREILLES NE MONT-ELLES POINT TRAHI?


JE NE SAURAIS TOLÉRER CELA UNE MINUTE DE PLUS. JE SAIS CE QU'IL ME RESTE À FAIRE.
PAR LA MORDIOUS DE LA SANGBLEU


AU BON LOLO
BEURRE-ŒUFS FROMAGES
K. MEMBERT
HÉ, LES COPAINS. C'EST PAS POUR DIRE. VOUS AVEZ VU, LE JEU DE MOTS?


HOLA, MONSIEUR. J'AI OUÏ-DIRE QUE VOUS TROMPÂTES HONTEUSEMENT UNE MIENNE AMIE SUR DE LA MARCHANDISE.


?


EN CONSÉQUENCE DE QUOI J'AI LE REGRET DE VOUS PROVOQUER EN COMBAT SINGULIER.


PLAF


ET N'OUBLIEZ PAS, MONSIEUR: DEMAIN, À L'AUBE.


VOUS... CROYEZ VRAIMENT QUE...
PLUS UN MOT, MONSIEUR. L'HONNEUR D'UNE DAME A ÉTÉ SOUILLÉ.

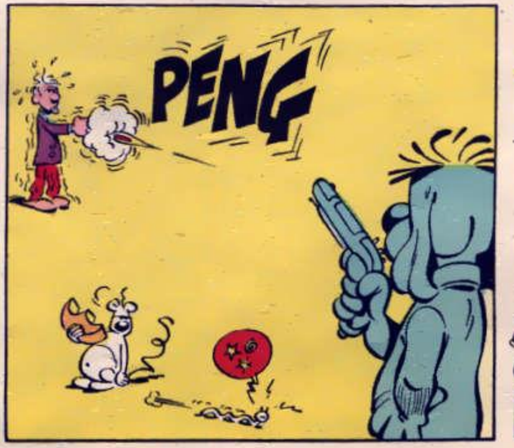

JE VAIS AVOIR LE PRIVILÈGE DE VOUS TUER À 20 PAS MONSIEUR
...PARCE QUE JE PEUX REMBOURSER LE BEURRE


UNE BALLE CHACUN, MONSIEUR


ET MAINTENANT, QUE LE MEILLEUR GAGNE, MONSIEUR.


VOUS PARLEZ D'UN CINÉMA
QU'EST-CE QU'ELLES NE NOUS FONT PAS FAIRE, TOUT DE MÊME...

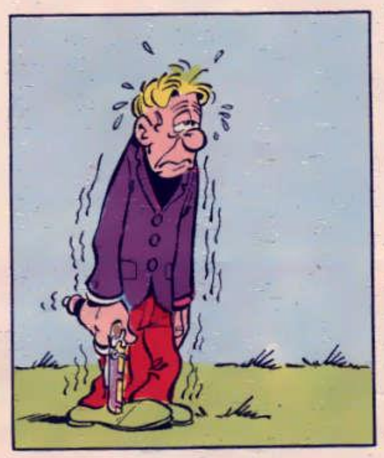

ALLONS, MONSIEUR, IL EST TEMPS.
CLIK


PENG

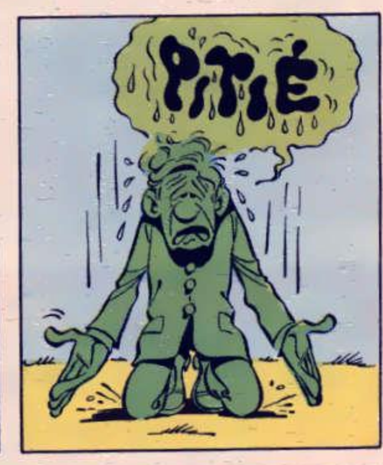

RATÉ, MONSIEUR.
DE PEU

...OU LA JOIE DE VIVRE... par GOTLIB





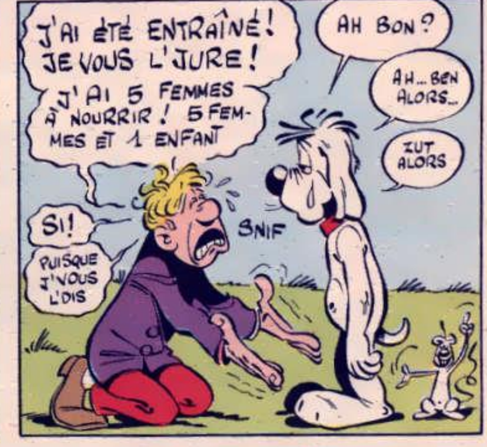


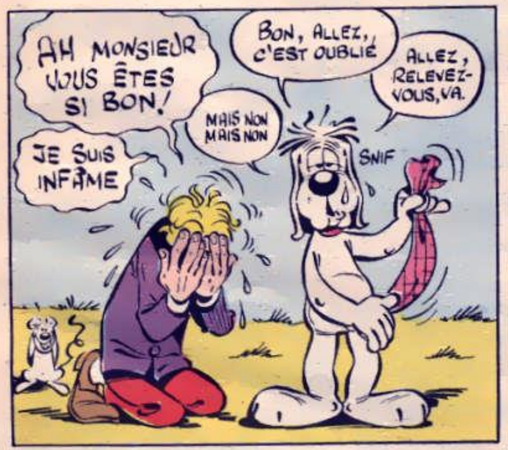














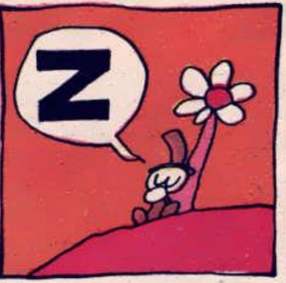


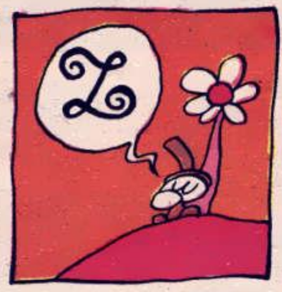


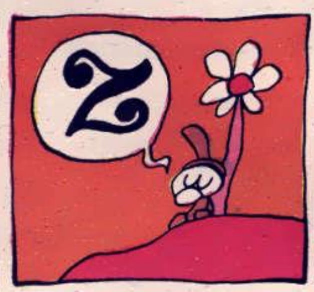




M. le magicien..... par M. M.















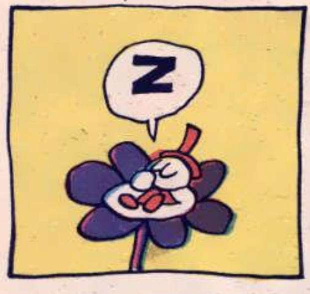


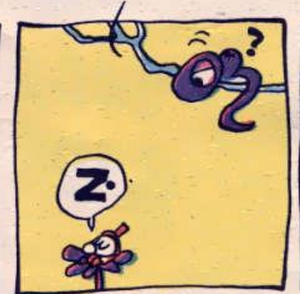


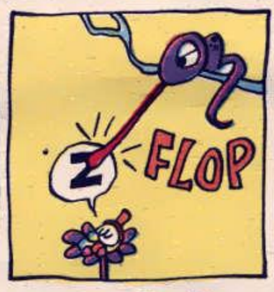






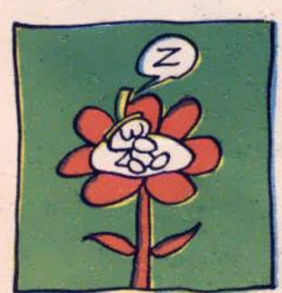









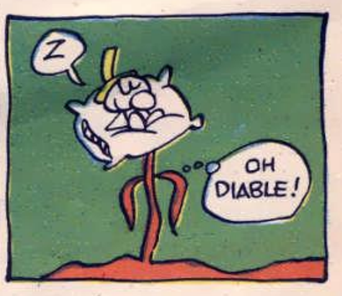














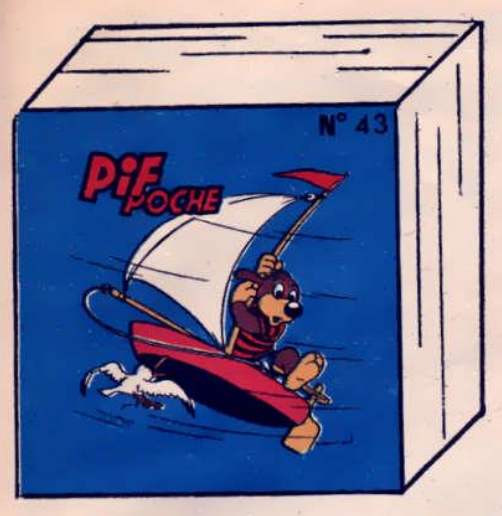














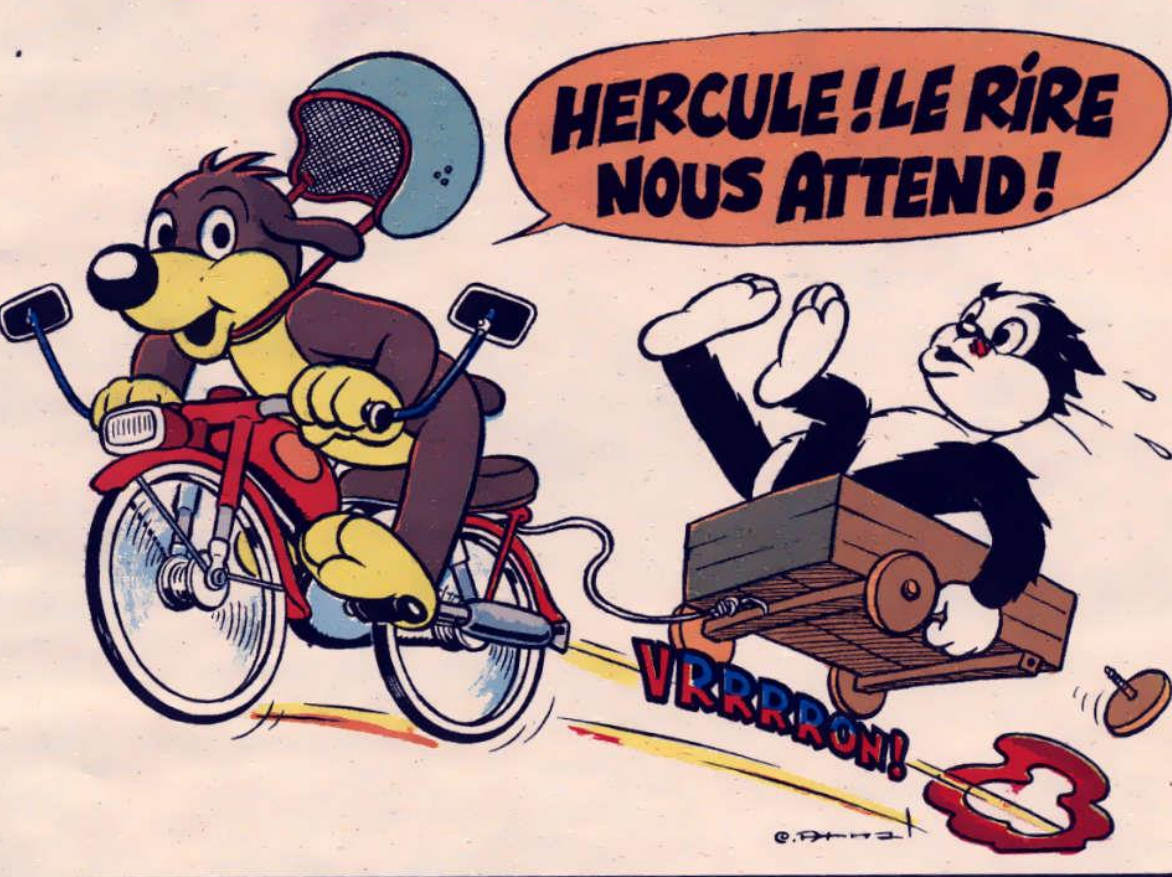


DU RIRE DANS VOTRE POCHE AVEC LES TROIS « POCHES » COMIQUES.

Dans chacun d'eux

— 100 GAGS
— 100 JEUX
200 PAGES
DE RIRE

2 F seulement



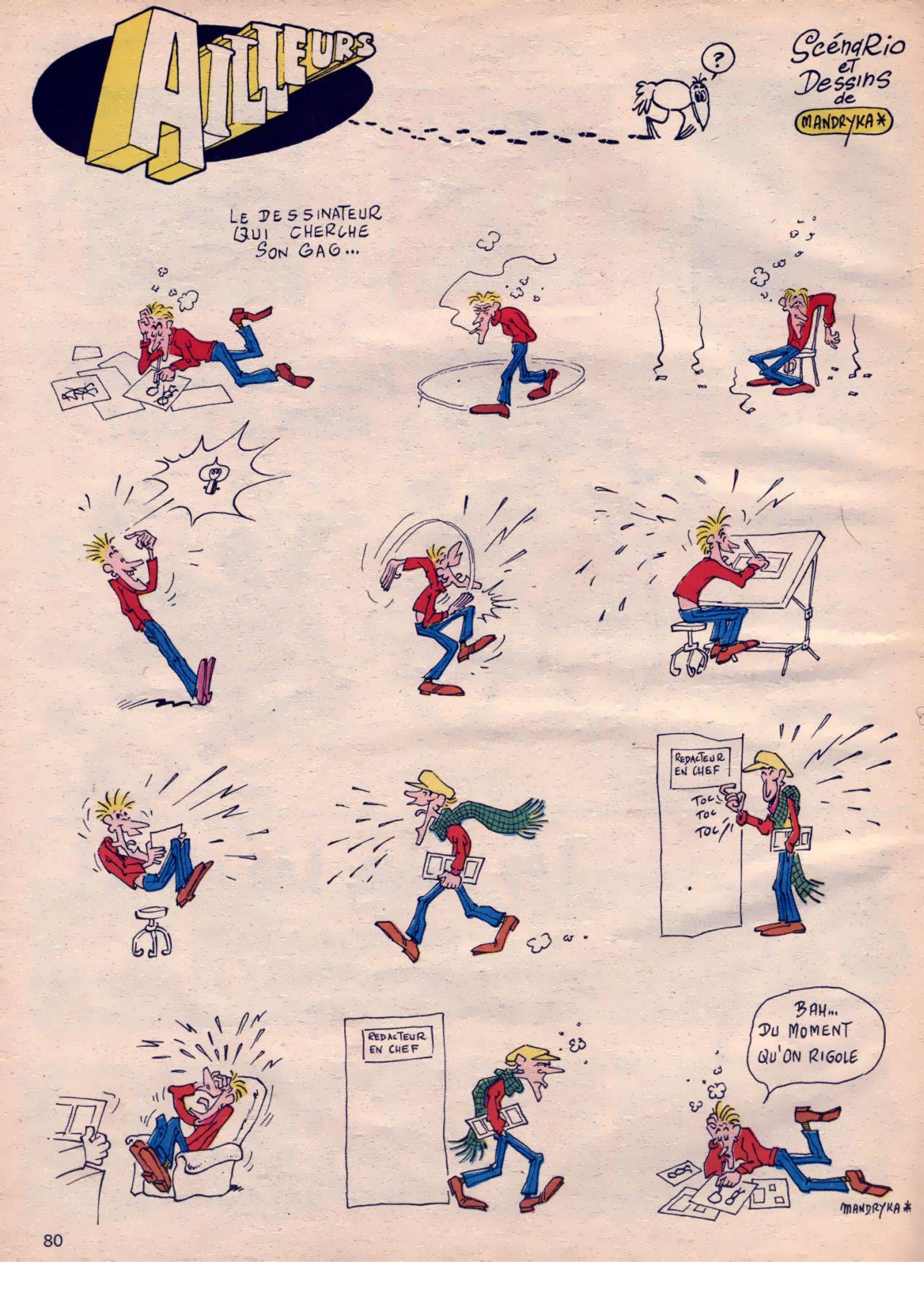


Léo arrive, Léo est là !

UNE BÊTE A PART
QUE VOUS DÉCOUVRIREZ A PARTIR DE LA SEMAINE PROCHAINE DANS



LÉO, BÊTE A PART
UN NOUVEAU ROI DU RIRE.


AILLEURS
?
Scénario et Dessins de MANDRYKA*
LE DESSINATEUR QUI CHERCHE SON GAG...
REDACTEUR EN CHEF
TOC TOC TOC
REDACTEUR EN CHEF
BAH... DU MOMENT QU'ON RIGOLE
MANDRYKA*

LES BONNES RECETTES DE BOUBOULE

PAR TABARY



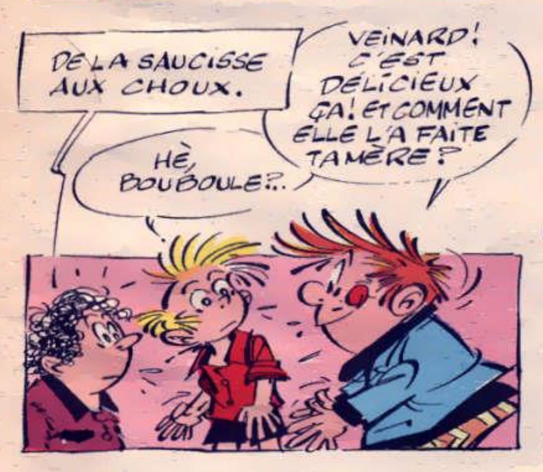






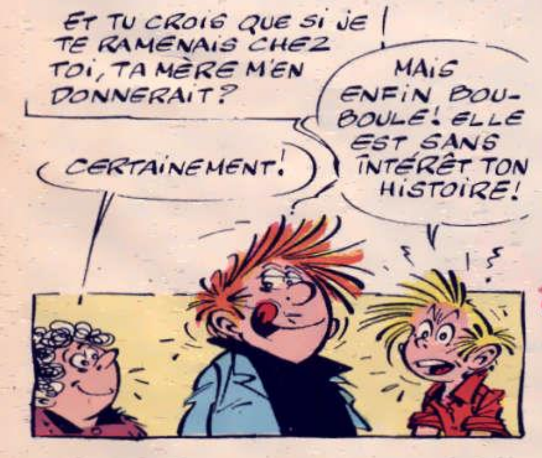


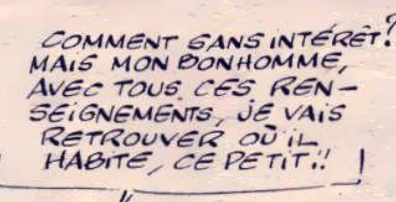


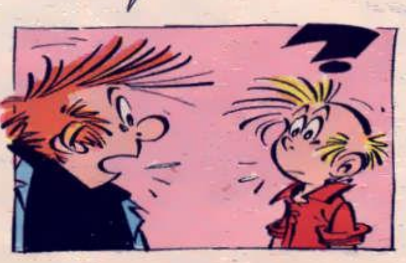














PLACID ET MUZO

SCÉNARIO ET DESSINS DE NICOLAOU

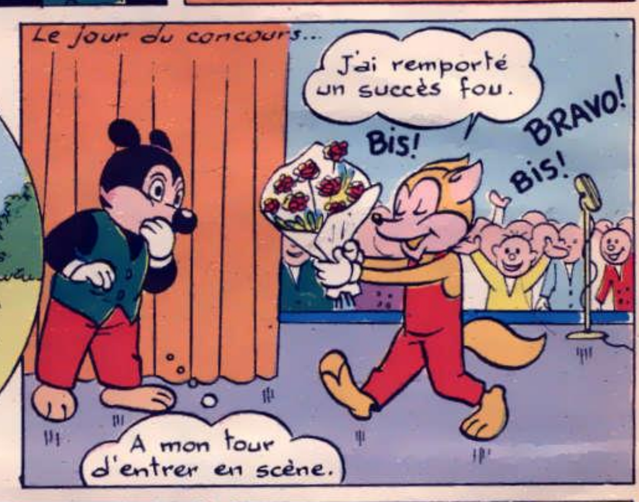


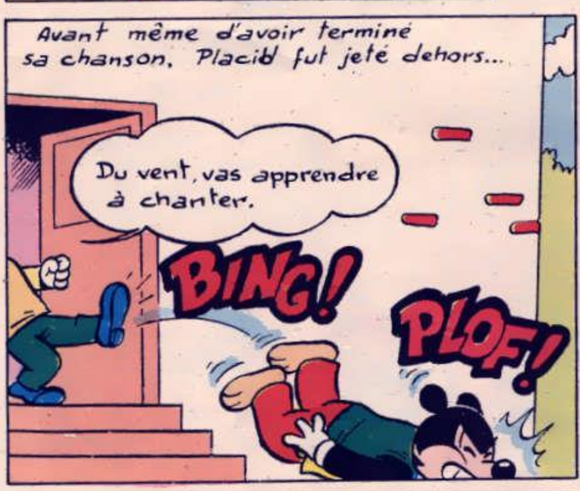








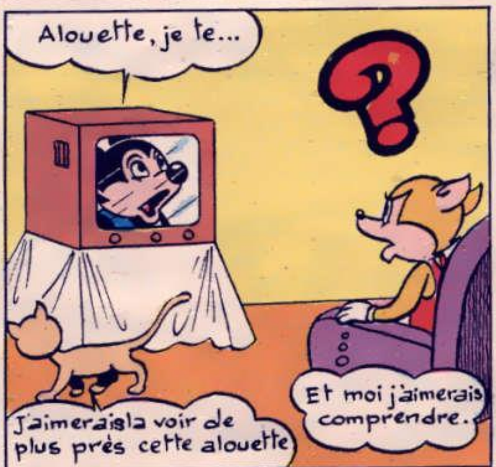














LA SEMAINE PROCHAINE



présente :

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

L'œuf de Gromignon : *une grande aventure de* PIF en 5 pages.

Robin des Bois ouvre le bal ! *Le célèbre hors-la-loi lutte contre Barron dit le Diable.* 20 pages haletantes.

5 AS ! 5 *copains qui se trouvent face au plus loufoque des mystères :* **Les jouets dangereux**. *Une passionnante aventure comique de* 5 pages.

A **6 h 45 pile** *passera le train bondé de nazis.* **Le Grêle 7-13,** *le fameux résistant français, décide de le faire sauter... Une histoire de guerre en* 10 pages.

LE CONCOMBRE MASQUÉ, COUIK, NESTOR, PIFOU, GAI-LURON, M. LE MAGICIEN, AILLEURS, BOUBOULE, PLACID ET MUZO, CORINNE ET JEANNOT. *Et...* **LÉO, BÊTE A PART,** *votre nouveau héros !*

LE JOURNAL DE JEUX, *de* 16 pages. *avec le jeu concours primé qui vous fera gagner* 250 *F et UN MAGNIFIQUE CADEAU.*

ET BIEN SUR,

LE GADGET-SURPRISE.



ROBIN DES BOIS

BIENTOT, VOUS RETROUVEREZ :

ARTHUR

TOTOCHE

TEDDY TED

LOUP NOIR

RAHAN

LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE

RAGNAR

JACQUES FLASH

BOB MALLARD

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT



PAR. TABARY.





BON, ALORS VIENS, JE CONNAIS UN COIN TRANQUILLE OÙ NOUS POURRONS JOUER!

MAIS?... DANS LE TERRAIN VAGUE C'ÉTAIT BIEN...

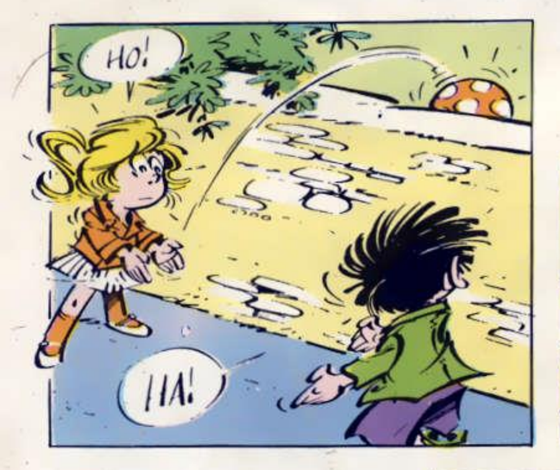
AÏE! AÏE! ATTENTION! JE LA SUIS, MAIS J'AI LE PRESSENTIMENT QU'ELLE ME PRÉPARE ENCORE QUELQUE CHOSE!!!



VOILÀ, C'EST ICI! NOUS SERONS BIEN.

PAS MIEUX QUE DANS LE TERRAIN VAGUE! ENFIN ICI OU AILLEURS...









JE PRÉFÈRERAIS QUE VOUS NE REGARDIEZ PAS LA DERNIÈRE IMAGE! J'AI PEUR, TOUT À COUP, DE BAISSER DANS VOTRE ESTIME...





Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU – 407-3-1969 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
Dépôt légal : mars 1969.